



## LOS HEAVYS DEL METAL

Guillermo Simón Trigueros

# *los heavys del meta\_*



DEDICADO A MARCOS, JONY, COLORADO, SALAMANCA, RODRIGO,  
MANU, CÉSAR, EL ZULÚ , A PABLO, ANDREA, SOFÍA, REBECA.....

PERO EN ESPECIAL A FRAN, QUE TANTO ME HA INSISTIDO Y APOYADO  
EN HACER ESTA HISTORIA.

# **los heavys del meta/**

**Queda prohibida la reproducción de este artículo bajo cualquier circunstancia sin permiso del autor, o sea, yo.**

**Estos textos quedan reservados por Guillermo Simón Trigueros (el joker).**

**A quien se le ocurra reproducir públicamente estos contenidos le corto los huevos o le rebano el coño.**

**Fdo. El joker.**

**No recomendado a menores de 13 años por contener contenidos violentos.**

**Importante: para todos los lectores:**

**Quiero dejar claro que ninguna de las personas que salen en esta historia son tal y como las pinto ni tampoco las relaciones aquí existentes.**

**Lo único que he hecho es ajustar mi entorno social a un entorno heavy usando los nombres de mis amigos y amigas.**

**Si tras leer las letras de las canciones alguien se siente frustrado le ruego que me perdone y que recuerde que el hecho de que su nombre aparezca es mera casualidad, y no lo hago con el fin de herirles.**

**Y también quiero aclarar que a pesar de lo que puedan leer no somos Xenófobos ni mucho menos, ni tampoco Fascistas, sólo he ajustado a nuestros personajes una política radical.**

**A pesar de todo esto no opino tal y como parece según esta lectura.**

## **Introducción.**

En una noche como otra cualquiera, con un olor a porro que te colocabas de tan sólo respirar, tocaban los OBUS JR. en la importante ciudad de Madrid.

Los 100.000W de sonido petaban el ambiente cañero de la plaza de toros de las Ventas.

Los megatrones ahumaban el cielo y soltaban unas chispas tras las que “el Francis” cantaba desgarradoramente.

El público saltaba con júbilo mientras que el el bateria tiraba uno de los palos al cantante.

Todo parecía medianamente tranquilo hasta que un tupi con cara de friki saltaba al escenario.

Con su camisa de cuadros rosas, sus bermudas y sus náuticos aterrizo a los allí presentes.

Todos se temían lo peor, y entonces el momento llegó; el friki aquel abrió la boca y murmuró:

- por favor, ¿pueden tocar algo de Bisbal?

El “francis” no daba crédito a sus oídos, y sin dudarlo un momento le arreó con la guitarra en toda la jeta.

El friki voló para caer sobre un segurata al que todos llaman el joker.

Quitándose tal escoria de encima le pegó tal ostia que moribundo en el suelo apareció.

Mientras el grupo seguía tocando un enano saltarín acudió en ayuda del friki.

Su nombre era Diego, y por el parecer era la pareja del ortopédico que yacía en el suelo.

El segurata lo cogió de la pechera y de un buco le mandó al escenario, donde los músicos se pegaban cabezazos entre ellos.

Cuando Diego aterrizó junto al francis, este murmuró en el micro:

-¿otro más?

Y el joker le respondió:

-si, es su novio.

-a wiki- respondió francis- así verán el respeto de los heavys respecto a los gays.

Le levantó del suelo con cara de asco, mientras diego se intentaba retorcer para metersela por el culo.

Entonces francis lo mantuvo en el aire y con la guitarra en mano le soltó una hostia a la que diego respondió: -peverme matao.

Todos reían cuando, en un segundo plano, apareció la pasma.

Los heavys allí presentes sacaron los puños americanos.

La pasma irrumpió la plaza con las porras mientras que los OBUS JR. seguían a lo suyo.

Dos antidisturbios subieron al escenario a por los tupis, pero antes de llegar al último escalón el Francis se les echó encima y les tiró al suelo.

Los maderos se levantaron y se abalanzaron sobre el pobre cantante, que arreó a uno un guitarrazo.

Entonces el joker saltó de las sombras y cogió al otro del pescuezo.

Poniéndolo paralelo a él le quitó el casco y le dio un cabezazo jackas.

El picoletto cayó al suelo, donde gemía de dolor.

Sala, el segundo guitarra del grupo, se avalanzó sobre un piccolo que se hallaba rezagado de los demás, y le propinó tal golpe que el mástil de la guitarra se dobló.

En poco tiempo ningún antidisturbios se hallaba con fuerzas para mantenerse en pie,

Por lo que los heavys dismantelaron la plaza.

Ya que estaban todos juntos decidieron ir de cacería.

Marcos salió del público y se acercó al joker.

Los dos jóvenes TDC habían estado pegando a los antidisturbios.

Se prepararon y partieron.

Algunos se fueron a su casa, es decir, la mayoría, pero los amigos del grupo se quedaron en la cacería.

En total eran poco más de un centenar.

En la cabecera iban LOS OBUS JR. (Francis, Sala, Colo, Pablo y Rodri), los TDC (marcos y el joker) y Jony, un sharpero.

Tras ellos una muchedumbre de heavys.

El primer grupo de poperos apareció en la noche.

En él unos 10 fans del Bisbal discutían sobre la bolsa.

Los TDC se rezagaron del grupo junto al sharpero y el Francis.

Sacaron los puños y tranquilamente se los colocaron en el puño.

Los frikis les miraron aterrorizados y sacaron un ridículo spray antivioladores.

El primero en atacar fue el cantante del grupo, que se abalanzó sobre uno.

Los TDC rodearon a 4 frikis junto a una pared y se abalanzaron sobre ellos.

Los otros 5 salieron por patas, pero el sharp les persiguió y según les adelantaba les tiraba al suelo de un puño, para que Sala y el Francis los remataran en el suelo.

Al acabar con tales personajillos, emprendieron la marcha para recuperar la cabecera del grupo, el cual solo era una mancha al final de la calle.

Mientras iban se encontraron con un grupo de unos 25 frikis, que intentaban escapar de 14 heavys.

Al ver a la cabecera se juntaron a ella, puesto que se dirigían a Sol, que se hallaba plagada de pijos.

Cuando el grupo liderado otra vez por los de antes irrumpió en Sol, los frikis huyeron desesperados.

Mazas volaron a las cabezas de los tupis, y algunos cayeron sobre el asfalto de la calle manchando de sangre el suelo.

Los negros vendían cds en las esquinas.

Los TDC se acercaron a ellos y pasaron encima pisándolos.

En cuanto los negros se sublevaron el joker clavó el puño americano a uno en el estómago, dejándolo tendido en el suelo.

Su compañero salió corriendo, y marcos detrás.

Se abalanzó sobre él y con puño en mano le soltó un croché en la cara.

Limpio se puño de aquella sangre indigna y volvió junto al joker.

La plaza de sol se hallaba despejaba y a cada lugar que mirabas sólo veías frikis en el suelo y delante algún heavy urgando sus carteras.

Parece que la cacería ha acabado por hoy.

## I. El Joker y sus amigos.

Levantome yo tirado en el sofá y un poco desorientado.

Miré a la derecha, donde se encontraba Marcos sentado en un baúl, la cabeza apollada en el marco de la ventana y los pies en un bajo taburete que se hallaba dado la vuelta.

Al dar unos pasos un fuerte flash recorrió mi cabeza.

Me tambalee y me senté en una silla que se encontraba cerca mía.

Menuda fiestecita la de anoche, pensé, si por lo menos me acordara de que hicimos tras el concierto.....

Mis andrajosas ropas olían a alcohol y mi puño americano yacía en el suelo junto al de marcos.

Supuse que tras beber un poco habríamos ido de cacería.

Cuando entré en la cocina sonó el timbre.

¿quién será a estas horas? Miré el reloj de la cocina:14:30.

Me he quedado dormido, pensé.

Abrí la puerta y encontré al Francis al otro lado del hueco que había dejado la puerta:

-¿dónde estabais?- me preguntó.

-aquí durmiendo, ¿por?

- porque os hemos llamado y nadie lo cogía y decimos: "haber si les va haber trincao la pasma".

-que despolle de noche tronco- dijo una voz que venía de la casa, miramos atrás y vimos a Marcos apollado en un tabique.

Tenía cara de adormilado y se tocaba el cuello como quien tiene una contractura.

-ostias, los TDC en persona,- dijo Francis con cachondeo- escondan a sus hijos pequeños, el terror se acerca.....jajajajaja.

-payaso.....-respondió marcos.

Me aparté de la puerta e invité a Fran a pasar dentro.

Una vez dentro nos dirigimos a la cocina, que se hallaba en estado pésimo.

-se nota que vivís solos- dijo satíricamente Fran.

- a saber como tenéis vosotros la casa cabrones- respondió hábilmente Marcos.

Saqué un par de paquetes de salchichas y los metí en la cazuela diciendo:

-Marcos con esto bastará para desayunar ¿no?

-hombre, si le añadimos un par de porritos y unos calimochos no está mal.

Marcos sacó unos cogollos y se puso a liarse dos porros mientras que yo sacaba el tinto del Prica.

Mientras nosotros preparábamos todo Fran se puso a hablar:

-bueno he venido a veros porque estábamos mazo de preocupaos, tol puto personal está hablando sobre las movidas de anoche y pensábamos que os había trincao la guripa.

El caso es que esta tarde hemos quedado en ir con las motos al campo de Cross, que me han dao el chivatazo de que han encontrado a unos frikis que van todas las tardes con sus motos.

- pos si insistes iremos, pero teníamos pensao ir al correfour a robar algo que nos estamos quedando sin na.-respondí al instante.

-¿Fran quieres algo?- dijo Marcos- que no te hemos ofrecido nada.

-no, paso, que me acabo de meter unos porros que pa que, casi me hago un recto en la curva del centro.

-¿has venido en la CBR?- preguntó Marcos entusiasmado.

-que va, he traído la KTM.

Marcos terminaba de pensar el último porro mientras que yo sacaba las salchichas de la cazuela.

Repartí las salchichas en dos platos y los puso en la mesa junto a los dos calimochos.

El color de los calimochos era más bien naranja y marcos se los quedó mirando mientras ponía mi porro sobre mi mano.

-Joker, ¿qué coño es esto?

- es que calimochos me parecía demasiado blando.....

-serás basto so-cabrón, ¿qué coño has echado?

-no se, yo e cogido los licores y he hechado un poco de cada uno.

Marcos cogió el vaso de mini mientras que yo cogía el porro y lo encendía.

Cuando Marcos se acercaba el vaso a la boca a Fran se le ocurrió una cosa:

-¡¡ey tronco!!-Marcos dejó de beber y le miró- ¿y si repartís un vaso entre los dos y con el otro hacéis una cachimba?

Saque de un armario una botella y vació un vaso en ella.

Mientras Marcos repartía el otro vaso en dos hice dos agujeros en el lateral de la botella.

Fran le puso los dos porros y dio el primer calo.

La vista se le nubló y se calló de golpe, al instante se volvió a levantar y se empezó a reír.

Empecé a correr por la casa, mientras que marcos le daba el calo correspondiente, al igual que Fran, se calló en redondo, y se volvió a levantar al segundo.

Aparecí justo cuando se levantaba y poniéndome de cunclillas dije:

-rápido dame la botella.

Mientras me levantaba iba aspirando y cuando llegué a levantarse del todo aspiré con fuerza y me tapé la boca.

Empezé a soplar con fuerza y de repente se me quedaron los ojos en blanco, el mundo me daba vueltas y sentía que levitaba, aterrizé con la espalda en el suelo y sentí un inhumano frío a la vez que sentía un irremediable calor, entonces un martillo imaginario me golpeó la cabeza y volví en mí.

Me levanté desorientado y recordé todo.

Se acabaron la cachimba y las salchichas y se decidieron ha partir.

Habíamos quedado todos en casa de los OBUS JR., que preparaban una barbacoa.

Entramos en el garaje y pusimos los monos de motocross en la mochila para por la tarde.

Cogimos el casco, nos lo colocamos en el hombro y sacamos las motos.

Tres KTM naranjas de 450cc se encontraban en la puerta del chalet.

Arrancamos las motos y partimos.

Cuando cruzábamos la Roma la policía se nos colocó detrás y nos dio las luces.

Metimos quinta y saltamos al campo que se hallaba a la izquierda, cruzando así de la Roma a la París, seguimos recto y nos metimos por la calle 6, que se hallaba cortada, por lo que no permitía el paso a ningún vehículo de grandes longitudes.

Una vez en la Nápoles y en casa de Fran guardamos las mochilas junto al casco tras las motos, que se hallaban en el garaje.

Llamamos al timbre y Colo salió a recibirnos.

-ostias, ya estáis aquí. Que guapo que va a estar lo de esta tarde tíos.

De dentro salía un estrepitoso jaleo.

Entramos al salón y visualizamos a Sala y a Rodri que hechaban un ping-pong.

Pincharon el porro y acudieron a saludarles.

-ey ¿dónde coño se han metido los truchas estos?- preguntó Marcos.

- ¿qué truchas?- soltó Colo desconcertado.

- ¿pos que putos truchas van a ser? Jony y Pablo.

-a ostias- respondió Sala- están fuera con la barbacoa, que no nos dejan ayudarles porque dicen que somos unos putos notas.

Una risa general recorrió el ambiente.

Salí fuera acompañado de Marcos y Sala, mientras que los otros tres se quedaron con los restos del porro del ping-pong.

-alto, ¡guardia civil!- dije con voz alta y seria.

Los dos cocineros se dieron la vuelta amedrantados con las manos en alto.

-menudos payasos- dijo Marcos.

Los TDC se empezaron a reír mientras Pablo y Jony se acercaban a ellos con la cara todavía descompuesta.

-menudos cabrones, si es que tenéis un peligro hijos de puta.....- dijo Pablo ya al lado de ellos.

En la mesa se hallaban doce botellas de distintos vinos y otras dos de martín, al lado de una de tequila y cien gramos en cogollos.

De la parrilla salía humo, nos acercamos y vimos unos cinco kilogramos de cordero, diez de cerdo y cuatro morcillas.

Pablo avivaba el fuego mientras que Jony echaba sal en la comida.

Los TDC se tumbaron en una tumbona y sacaron unas fichas de hachís.

Se hicieron un porro y lo empezaron.

Entonces volvió a sonar el timbre.

Fran abrió y entraron en la casa César, Zulu y Manu.

Salieron al porche y encontraron el panorama antes explicado.

Cuando se acercaron a los TDC, que se terminaban ya el peta solté:

-simplemente, cojonudo.

Puede que el lector no lo relacione ahora mismo con nada pero al oírlo, los receptores comprendieron que se refería a la fiesta de la noche pasada.

Se sentaron en las sillas y dijeron:

-haber, contad.

Me propuse a contarles como habíamos pegado a los antidisturbios y como hicimos aquella fabulosa cacería, mientras que Marcos se limitó a asentir y a puntualizar aquellos datos que su compañero no proporcionaba o lo hacía mal.

Terminaron de contarles todo y se acercó Fran acompañado de Sala.

-bueno macabritos- murmuró Fran- preparaos que va a venir María.

-¿qué María?- preguntó el Zulu inocentemente.

-¡¡la que da alegría!!- respondieron todos al unísono.

Jony, Pablo, Rodri y Colo se acercaron a ellos con la María en la mano.

Yo preparé las papelillas mientras que Marcos cogía cuatro moras.

Vaciaron los cuatro cigarros junto a la María que Rodri había preparado y la juntaron bien.

Teníamos pensado hacer un veinte papeles, por lo que el empecé a juntar las papelinas.

Terminé de juntarlas y puse la mora en un extremo, me quedé quieto y susurré:

-que empiece el espectáculo.

Jony vaciaba la María con tabaco en el porro mientras que Sala ponía las manos debajo para que no se les cayera nada.

Terminaron de echar la María y me dispuse a cerrarlo.

Sacamos unos alambres y los puse de esqueleto en el porro con el fin de que no se les partiera al coger lo del extremo.

Terminé de hacerme el porro y me lo puse en la boca.

Saqué el mini soplete y lo encendió.

Después de una hora el porro ya estaba consumido y nos preparábamos para comernos la carne.

-Fran vete a por la ensalada- dijo Sala al Francis que se hallaba tumbado en el sofá viendo la tele.

-tú sabrás donde la has dejado- respondió vagamente.

-¿yo?-Sala parecía desconcertado- si eres tú el que la tenía que hacer.

Los dos se miraron asustados y se dieron cuenta de que no la habían hecho.

Acudieron rápidamente a la cocina y se pusieron manos a la obra.

Cuando apenas les quedaba aliñarlas alguien llamo a la puerta.

Esta vez fui yo quien se dedicó a ir.

Abrí la puerta y para mi sorpresa el que llamó a la puerta no era otro que Antonio, el Trucha de mi clase.

Me quedé mirándole fijamente y un escalofrío me recorrió la espalda debido al asco que me producía.

Aquel personaje no era digno ni de vivir.

Vestía unos pantalones anchos que le llegaban hasta las rodillas de color amarillo. acompañados con una camisa rosa del Zara.

Sus zapatitos de charol relucían ante el sol de aquel 12 de Julio.

Antonio abrió la boca y murmuró:

-po-por favor, ¿popo-puedes llamar aaaa Ffffran.?- la voz le temblaba debido a su tartamudez pero aún así se distinguía un ligero tono de miedo.

Le cogí por la pechera y le llevé ante Fran.

El cabrón se retorció intentando librarse de mí.

Yo lo solté y una vez en el suelo le di una patada.

Fran se le quedó mirando indignado y me dijo:

-cuidado con la alfombra que es de importación-y mirándole a él dijo: ¿qué coño quieres tú payaso?.

Antonio levantó la mirada, su cara mostraba el dolor que le producía la herida de la pierna que le habían producido mis botas con punta de acero al colisionar en su muslo.

Hizo un intento de levantarse pero le fue inútil, por lo que le cogí del cuello y lo levanté, poniéndolo en la silla más cercana.

-vevevengo..... a..... cocococomprarte..... Mmmmaría- dijo entrecortadamente. Le costaba pronunciar las palabras y se notaba en su voz un claro tono de miedo.

Fran y yo nos reímos a carcajada pura, un friki nos acababa de pedir María.

Paré de reírme y le contesté:

-¿cuánto dinero tienes?

Él sacó su cartera y cogió de ella un billete de 50 €.

Los cogí del extremo y los metí en la maquina para ver si eran falsos.

Como eran verdaderos se los devolví y le dije:

-pasa, ya te lo paso yo.

Le llevé por un pasillo largo que llevaba a una escalera de caracol.

Empezamos a subir las escaleras mientras él me seguía, su respiración se entrecortaba.

Llegamos a una habitación en la que rebosaba la luz solar.

En dicha aula se encontraban multitud de plantas.

Cogí 10 € de la María asesina y se los di.

Él los miró felizmente y me dijo:

-papaparece que pasasssssss bibibien. Con esssto ttttendré para un mmmmes.

Le acompañé a la puerta riéndome por dentro, ¿cómo podía ser tan tonto?.

Le acababa de dar 5 veces menos de lo que le pertenecía y aún así el partió feliz de la casa.

Llegamos a la verja y me dijo:

-cuando necesite más te llamo.

Le detuve con la mano en el hombro y le dije:

-tú cómpranos pero no esperes que nuestra enemistad cese.

Él me miró triste y de un puño le saqué de la casa.

Atravesó la puerta y calló en la acera de la calle.

Me di la vuelta y me metí en la casa.

Cuando llegué al porche un martini con limón me esperaba junto a un vasito con tequila.

Cogí unos cachos de morcilla y me dispuse a comer.

Entonces Marcos se me acercó y me dijo:

-¿qué? ¿cuánto le has sacado?

Yo le miré y me reí.

Saque los 50 € y les conté todo lo que había pasado.

-esta noche al mira mira, que invito yo.

Me acerqué a la parrilla y cogí unas 12 chuletas entre cordero y cerdo.

Me comí todo y cojí el mini con la mano izquierda mientras que con la derecha me bebía el chupito.

Me cambié de mano el mini y me acerqué a la multitud.

Hablaban sobre lo que íbamos a hacer la siguiente semana.

Se me ha olvidado contároslo, pero habíamos decidido ir dicha semana de vacaciones con las motos, y todavía no teníamos claro a donde.

-lo que podíamos hacer es ir en las motos y que alguien que prefiera ir en coche que se lo lleve- opinó Fran.

A Sala y a Colo no les apetecía nada sacar las motos por lo que ellos decidieron llevar un coche cada uno.

Una vez que estuvo todo hablado se cambiaron de ropa y cogieron las motos.

## **II. Los frikis del campo de cross.**

Cogimos nuestras KTM y nos dispusimos a ir al campo de cross.

Once KTM se pusieron en fila en la acera de casa de Fran.

Cada uno montamos nuestra correspondiente moto, sólo diferenciada por la pegata con nuestro nombre que poseía cada una en un lateral, y emprendimos la marcha.

Al principio íbamos tranquilamente en nuestras majestuosas motos, pero el cabrón de Fran, que estaba en último lugar, paso a nuestro lado a jaco.

Yo, que hasta ese momento iba en primera posición, le adelanto y me puse delante suya, cuando vi que se empezaba a picar cogí fuertemente el freno de adelante.

La moto hizo una cabra y se puso verticalmente.

Fran me esquivó y picó embrague.

Entonces todos siguieron recto y me quedé atrás.

“se van a cagar” pensé para mis adentro.

Metí la quinta marcha y tiré pa'lante,

Poco a poco iba viendo como unas diminutas motas de tinta sobre un claro horizonte en un papel reflejado se acercaban.

Cuando tan sólo nos separaban 30 metros salté a la calle paralela por un descampado que se encontraba a mi derecha.

Cogí la primera curva a la derecha y para sorpresa de mis amigos me coloqué justo delante suya.

Llegamos a nuestro destino y apagamos las motos.

En el ambiente se respiraba la claridad del verano y no se oía más que el fino pupular de los pájaros.

De repente se oyó un fuerte petardeo, como de una moto a escape libre.

A juzgar por el ruido debía de ser de 250c.c.

Nos acercamos al lugar del que procedía el ruido y visualizamos dos Honda paradas y una Kawasaki en marcha.

A la sombra de un árbol se encontraban dos jóvenes con los petos de moto cross.

Nos acercamos y aparcamos las motos.

Todos se bajaron de las motos pero Marcos y yo seguimos al de la Kawa.

Los demás empezaron a simpatizar con los dos jóvenes de las Honda.

Querían asegurarse de que no se equivocaban de personas.

-bonitas motos-dijo Fran- están mazo de guapas.

Los dos propietarios le miraron, y respondió uno:

-ya bueno, pero comparadas con las vuestras.....

-¿cómo os llamáis?- dijo Fran.

-pues yo me llamo Pedro, y él Luis.

Pedro llevaba un mono verde y Luis uno rojo.

Los dos eran altos y tenían el pelo largo pero Pedro tenía un pendiente en la oreja.

-¿y el de la Kawa?

-pues ese se llama Javi.

Fran presentó a sus amigos mientras que nosotros seguíamos al de la Kawa.

Tampoco nos resulto muy difícil puesto que no pasaba de 70km/h.

No podíamos pasar de 3ª porque nos lo comíamos, por lo que le seguimos a su paso.

Marcos se empezaba a aburrir y para ponerle un poco de emoción a la cosa intentó picarle.

En uno de los saltos metió cuarta y se puso paralelo a él.

Javi le miró y Marcos le hizo un corte manga.

Al caer la moto de Marcos se colocó delante de la de Javi.

Éste, al ver que Marcos le iba dejando atrás, intentó seguirle.

Cogieron una curva a la izquierda y vieron como se aproximaba un gran salto.

Al llegar al salto Javi saltó, cuando aterrizo vió como una moto naranja le sobrevolaba la cabeza.

Se agachó y miró para adelante.

Yo me encontraba delante suya y me iba perdiendo en la polvareda.

Él me siguió y yo en vez de acelerar le fui esperando, el marcador marcaba 130.

Me supuse que su moto pillaría unos 160km/h. Por lo que aumenté mi velocidad hasta dicha cantidad.

Él forzó su moto y quemándola a tope llegó a los 170km/h.

Metí un acelerón y me puse a su derecha, a la misma altura que él.

Entonces Marcos disminuyó su velocidad y se puso a su izquierda.

El próximo salto se aproximaba y nosotros no teníamos intención de quitarnos.

El salto llegó y las tres motos se elevaron en el aire, cuando estábamos cerca del suelo le dimos una patada al de la Kawasaki.

Él calló al suelo produciendo una gran humareda.

Nosotros seguimos con las motos, riéndonos sin parar.

Llegamos a donde estaban los demás fingiendo seriedad y les dijimos:

-rápido, venid con nosotros, que vuestro amigo de la Kawa se a caído en el último salto.

Sus amigos se despreocuparon diciendo:

-tampoco será mucho, no suele sobrepasar los 70km/h.

Entonces yo le expliqué como le habíamos picado.

Cogimos las motos y acudimos en su ayuda.

Javi yacía en el suelo mal herido.

Le quitamos el casco con cuidado y comprobamos que no estaba demasiado mal.

-han sido ellos- murmuró con dificultad- me dieron una patada.

Según llegaron esas palabras a mi oído empecé a reirme.

Marcos, que había conseguido contener con gran dificultad la risa, se rió también.

Los frikis se cabrearon y me intentaron dar con el casco en la cabeza.

Entonces yo les esquivé y le di una patada en la cara al agresor.

Fran y Sala fueron rápidamente a su casa a llevar las motos de Colo y Rodri, que les acompañaron.

Mientras ellos iban Marcos cogió el puño americano y les rajo la cara de arriba abajo.

Les quitamos los monos y los depositamos en las mochilas que habíamos traído.

Nos pusimos sus cascos en los hombros y nos fuimos de allí.

Al salir del campo de cross nos encontramos con Fran que llevaba a Sala, a Colo y a Rodri en su moto.

Les saludamos y nos reímos de ellos.

Una vez en casa dejamos los cascos y los monos en un armario.

Llegaron los demás y abrieron la puerta.

Se había traído las motos de aquellos personajes.

Salimos al porche y nos hicimos unos porros.

Empezamos a fumárnoslos y discutimos sobre que haríamos con el botín.

Decidimos sacar papeles falsos a las motos y dejarlas en el garaje por si alguna vez se nos rompía una de las KTM.

Nos pinchamos los porros y nos fuimos a ducharnos y a arreglarnos.

Marcos y yo nos fuimos a mi casa.

Habíamos quedado todos para ir al Mira Mira con las CBR 600c.c.

Llegamos a mi casa y todo estaba patas arriba, es decir, tal y como lo habíamos dejado.

Nos duchamos cada uno en un baño y nos arreglamos.

Cogimos lo necesario, y con el casco en el brazo, fuimos al Mira Mira.

### **III. la última noche.**

Llegamos al Mira Mira y visualizamos un cartel en el que se anunciaba que la noche citada sería la última del bar, el local había sido denunciado por la madre de un menor y se hallaba en vísperas de cesura.

Nos pedimos cada uno una coctelera y nos dirigimos a nuestra mesa de siempre.

Nos sentamos en unas sillas y comenzamos una conversación.

-os he hecho las canciones para el últimos disco-dije yo, las letras de las canciones de los OBUS JR. Eran cortesías del Joker.

Mis letras solían contener canciones satíricas y humorísticas y canciones bonitas, para poner de letra a las baladas heavys que las guerras de audiencia reclamaban.

-perfecto-dijo el Francis- ¿lo tienes aquí?

Entonces yo metí la mano en el bolsillo y saqué unos papeles.

Todos se apiñaron y yo se los leí con muchísimo gusto.

Los siguientes textos aparecieron en tales papeles y pronunciados por mí fueron leídos lentamente.

### ***HISTORIA DE DOS TORTOLITOS; NOS PIKEIS; ;-P***

#### ***ANDREA Y RODRIGO.***

***Andrea y rodrigo, pareja de hecho son,***

***Andrea y rodrigo, se follan mogollon.***

***En el cole se conocieron,***

***Desde entonces se quisieron.***

***Cada vez que se veían,***

***Ganas de follar sentían.***

***Entonces, rodrigo se lanzo,***

***Y en el coño su polla,***

***Entera penetro.***

***Ella warra se sintio,***

***Y en vez de quitarse,***

***Mas y mas insistio.***

***La gente miraba perpleja,***

*El coño de andrea parecia uno de vieja.*

*Sus tetas ya crecidas,*

*Estaban desfavorecidas,*

*Por ese par de corridas.*

*Sus gemidos resonaron,*

*Pero ellos no pararon,*

*Y con un fuerte apogeo,*

*Se la volvio a meter el muy feo.*

*Ella estaba saturada,*

*Ya se la notaba cansada.*

*De placer ella chillo,*

*Al ver al calvo se cayo.*

*Les pillo en pleno marron,*

*Mas no dijo para,*

*El muy cabron.*

*Un dedo el monje se izo,*

*Escondio en el cobertizo,*

*El solo se lo xupaba,*

*Porque la escoba no estaba.*

*Cuando entero se corrio,*

*El calvo su coño guardo.*

*Relevo a lalzucena,*

*Que saco su madalena.*

*De corrida la mancho,*

*Y un mordisco la pego.*

*Joder que puta marrana,*

*Enseguida ella se afana.*

*Parece una chilindrina,*

*Y la raja tiene fina.*

*Ya yego la josefina,*

*Que se trae la cocaína,*

*Cuatro setas y un turulo,*

*Pa q te lo metas x el culo.*

*Y q tu madre no se queje,*

*O ago de su coño un eje.*

*Vuestro amor es perversión,*

*Pura y dura felacion.*

*Practicaís la necrofilia,  
Os gusta la eterofilia.  
Y e aquí la historia,  
De los que follaron en una noria.  
Que este texto se quede en vuestra memoria.*

## **OTRAS HISTORIETAS, RIMAS Y DE MÁS SATÍRICOS.**

*Todas las mañanas siento al despertar,  
El enorme deseo de volverte a penetrar.  
De la cama me levanto,  
Con la polla como un canto.  
Unos cuantos pasos doy,  
Cuando, al pararme pienso,  
¿a dónde coño voy?  
Me quedo quieto y pensando,  
Mientras que me la voy meneando.  
La puerta enseguida abro,  
Pensando que soy un macabro.  
El pasillo yo recorro,  
Rascándome de los huevos el forro.  
Una vez en la cocina,  
Me meto cosa fina,  
Ahí viene tu hermana,  
Que me pasa marihuana.  
Un par de porros yo me meto,  
Mientras todo mi pene yo te penetro.  
Tu chillas desesperada,  
Ya empiezas a estar cansada.  
De momento el tema dejo,  
Dejando al personal perplejo.  
Mi xuspino del volante cojo,  
En el me subo con el capullo to rojo.  
En cero coma al colegio llego,  
Por poco una ostia no me pego.  
Bajo de la moto,  
Y veo que el tubo esta muy roto.  
Humo sale de debajo,  
A la moto mando al carajo.  
Entro al colegio,  
De ese calvo no me fio.  
Llego a 4. de la E.S.O.,  
Donde huele mazo a queso.*

*El ambiente un poco husmeo,  
Mientras en la cara de antonio un poco me meo.  
Descubro una china rara,  
Que tiene mala cara.  
Con cuidado me aproximo,  
Del mal olor yo gimo.  
Sangre y sudor,  
Producen sus hormonas mal olor.  
Vacilo un poco al personal,  
Mientras te hago el sexo anal.  
Quiza sea hora del oral,  
Aunque me dañe a la moral.  
Salimos al recreo,  
Y me cruzo con un puto ateo.  
En seguida saco mi xurra,  
Y en toda la cara yo le meo.  
El me mira indignado,  
Y un poco amedrantado.  
Me planta cara el sodumbo,  
Y de una ostia le tumbo.  
La cabeza se me pira,  
Mientras una piedra el ateo me tira.  
Le obligo a agacharse,  
El muy cabron no quiso dodlegarse.  
El joker me llaman,  
Aquellos que algo traman.  
Haciendo honor al nombre,  
Hice sufrir al pobre hombre.  
La boca en un bordillo,  
Algunos dicen: pobrecillo.  
Un fuerte pisotón le suelto,  
Jodi su rostro esbelto.  
Hora de perversión,  
Lo he deseado mogollon.  
Con mi gran sabiduría,  
Y la polla bien fria.  
Te la meto por la boca,*

*Y con tu garganta carlitos choca.  
Fue sin querer queriendo,  
Aun no me controlo,  
Estoy aprendiendo.  
Con la polla caliente,  
Nos empieza a mirar la gente.  
Tu no te cortas,  
Y mi cipote fuerte agarras.  
Apenas en un susurro,  
Me pides que te la meta como un burro.  
Por el culo te penetro,  
Aunque eso sea retro.  
La bandera de Japón,  
Te tatuo en el corazon.  
Tus tetas se menean,  
Como pidiendo que las vean.  
Tu camiseta dio de si,  
Y en un desliz la polla te meti.  
Tu coño cerraste,  
Mi polla dentro atrancaste.  
Un sonido me reclama,  
Es mi moto que me llama.  
En un plis la monto,  
Y en cero coma aparezco por toronto.  
El sol ya se oculta,  
Y mi historia el tiempo sepulta.  
Triston vuelvo a mi chabolon,  
Esperando ver,  
Tu enorme potorrón.*

## SATIRICOS

*Poniase el sol por el este, cuan una mariposa vuela en el norte, allá en argelia.  
Mulata la mariposa, se vuelve al planear, y ya negra del todo, al sus alas  
desplegar.*

*Iba yo caminando como cualquier otro día, sumido en mis pensamientos,  
Pensando en tu querer, querer es poder, entonces follarte..... mi misión a de  
ser.*

*Me quede contemplando el anochecer, de cara al sur para ver mejor el norte,  
cuando un grito impar rompio el silencio en la noche.*

*Quedome yo helado sin saber porque.*

*Segui caminando, mi nabo se fue empinando.*

*Llegue a la esquina de la que provenian los alaridos y dislumbre una imagen por  
ti protagonizada.*

*En el suelo un viejo se hallaba, con la polla como canto, ay por dios que  
espanto.*

*De su pene salia un liquido blanquecino que tu mamabas sin cesar.*

*Al ver que se sofocaba, y que más ya no aguantaba, le empuje hacia un lado.*

*Saque entonces mi sable y con fuerza te penetre.*

*Tu chillabas sin cesar, parecia que te ibas a reventar.*

*Al sonar la campana una cosa recorde, hora era de irse, que a donde?*

*Al colegio a empollar.*

*Llegue yo con el pene ensangrentado y en tu coño penetrado.*

*Menudo panorama me esperaba.*

*En la puerta del colegio visualice a unos enanos tras la encina, me acerque y  
pude distinguir unos piniquimbos penetrando aceitunitas.*

*El calvo se follaba a isabel en la mesa del despaxo mientras qe la zanahoria  
hacia manitas al puerro.*

*Poco después llego mercedes, acompañada de audi, este al verla uyó, entonces  
mercedes saco su baston de jubilada y se lo metio por su aun virgen coño.*

*Al fondo se encontraba javier, al verlo me rei, pues el mui enano no podia subir  
el puto escalon de entrada, sin antes hacer una mamada.*

*Y ablando de mamadas.*

*En el campo de futbol el barbudo ortopédico se la mamaba al enano jimmy  
neutron, q gemía mientras le tiraba de los pelos de la barba.*

*Y como iba a faltar andrea en tales fregaos?*

*La muy piiiiiiiiiiiiiiiiiii, con perdon, atacaba a las 2 bandas.*

*Mientras uno la porculaba a otro ella se la xupaba.*

*Al ver solo su coño mucha pena me dio, y agarrandola las tetas ( q x cierto la an crecido) mi polla entera en el coño se la metio.*

*Un liquido blanquecino chorreaba de tu pоторro a la vez que tu gemias con fuerza.*

*Entonces sono la campana q marco el final de clase.*

*Saliendo estaba yo del cole cuando cruce con movidic, que hablaba con la repu, a perdon, si son bea e iris.*

*Bueno sigo.....*

*Al cruzar la puerta un playmovil hacia fotos a un pato que poko a poko se desnudaba, me contuve el vomito y segui con los ojos cerrados, cosa q me salvo, pues según me contaron tambien me cruce con los chinos raros y con la mono esa.*

## **POESIA CRITICA:**

### **HISTORIA DE PERVERSIÓN.**

*el otro día fui a la casa de campo a verte y me paso algo muy peculiar, aqi te lo redacto:*

*me quede pensativo ante una warra desnuda  
cuando, por caso de cerebracion inconsciente,  
se me vino a la mente  
una asquerosa imagen por ti protagonizada.  
tus recientes triunfos como puta.....  
desesperados los clientes con los que delitas.....  
prescindo de mas detalles para describir:*

*EL ASCO QUE ME DAS!!.*

*retorno al tema principal:*

*caminando caminando, por alli yo paseaba cuando,  
asi de improviso, pareciome oírte.  
me acerque a un arbol y vi a un calvo con cuerpo de botijo follando con una  
pilongui.*

*escuso decir que el calvo era carlos y que la pilongui me recuerdo cierta y  
fiablemente a ti.*

*me acerque a ver el paronama y visualice una terrible escena.  
el calvo tenia el miniquimbo al aire y la pilongui yacia despatarrada en el suelo.  
de su coño salia un liquido blanquecino y de su boca rebosaban pelos de  
miniquimbo...*

*prescindo de mas detalles por o parecer grotesco.*

*al ver que abia errado pense: "fallo mio, todas las putas se parecen..." y segui mi  
busqueda.*

*al instante vi a otra warra de espaldas y despatarrada.  
su coño, abierto, estaba sin tocar...*

*como vi que al ombre que la tenia le costaba, saque mi ariete de medio metro y le  
ayude en la tarea.*

*al oír los gemidos de la muxaxa no relaciones su aguda voz con la tuya, que es  
graznante cuan la de las urracas.*

*entonces guarde mi arma de guerra y segui buscando.  
y te encuentre.*

*bajabas la cuesta desnuda, con las tetas al aire y el coño jugosito de flujo vaginal.*

*tal imagen me asusto y no ice otra cosa sino esconderme detras de un arbol. alrecuperar el aliento sali y te busqe pero me dijeron que ya tew abias ido a tu casa.*

*por lo qe te escribo aciendot saber q no t pude dar el mensaje de rodrigo:*

*-"devuelveme las pelias que debido al polvo que eche con tigo mi pepinito tiene ladillas.*

ANDREA ES.....

*tus ojos son como dos enormes mirdas de perro pllantadas en una acera callejera.*

*tu nariz, desproporcionada con relacion al resto de tu cuerpo, me recuerda a los grandes desniveles de las obras realizadas por Goyo.*

*tu boca, grande como la de un tiburón, no parece sino el desagüe de la humanidad, pues es quitar el tapon y la gente empieza a ser tragada.*

*tus mejillas tienen la misma vitalidad que un cementerio a medio noche, y tus tetas parecen dos pasas sobradas de ace un puñado de años.*

*por no mencionar tu pelo,*

*que es como una fregona con todas las puntas quemadas cmo si se hubiera usado para apagar una hoguera.*

*tu rostro, en conjunto es casi tan bello como una mierda plantada en el suelo.*

*tu silueta, muestra unas detestables curvas en la que predomina la celulitis y las grasas corporales.*

*andrea, andrea, andrea,*

*como te las apañas para ser tan fea?*

*qien diría q mi dulcinea...*

*solo es bonita x dnd mea.*

*algo lan crecio las tetas,*

*las tiene mas regordetas.*

*y aunq ya no me la xupe,*

*vacilo aquel q la escupe.*

*pues ella quiere cn locura,*

*a mi pixa x ser tan dura,*

*y denoxe en su abitacion,*

*se la meto tos los dias.....*

*por su gran potorrón.*

*como puede ser tan warra?*

*que mi polla su coño agarra,*

*uy x q pko no la desgarras.*

*como puede ser tan lapa?*

*si mi polla su culo ya no xapa.*

*cosas irremediables,*

*tu mejor q no ables.*

*dedicat solo a follar,  
y si qieres a xupar,  
pero nunk nunk nunk,  
te dediques a parlar.*

**POEMA A ANDREA CON MÉTRICA Y RIMA.**

*La muerte de andrea:  
Cacho puta la llaman,  
Aquellos que la aman(rodrigo).  
Todas las putas noches,  
Su casa van fantoches.  
Ella abre su potorro,  
Le meten hasta el forro.  
Ella pone a gemir,  
Su coño se ha de abrir.  
Sus tetas saltan locas, parecen unas focas,  
Esperando el pescado,  
Pa pegarle un bocado.  
Peludo el culo saca,  
Y lo planta en la hamaca.  
Que pedazo de boca,  
Mi polla en su cara choca.  
Ella me la sujeta,  
Con toa su puta jeta.  
Yo rodrigo se enfada,  
Al verla saturada.  
Ella grita cansada,  
Está mazo agotada.  
A nadie le molesta,  
Que tenga cara cesta.  
Y rodrigo llorando,  
Se la sigue cascando.  
Todos de ellos se ríen,  
Normal que no se fíen.  
El puto personal,  
Practica el sexo oral.  
Andrea la so-zoofílica,  
Se vuelve heterofílica.  
Practican felación,  
También la perversión.  
Todo esto es puto amor,*

*Me produce mazo horror.*

*Andrea poniase ropa,*

*Llenita de farlopa.*

*Y el pitufito azul,*

*Era llamao gandul.*

*Esto ya terminó,*

*Pues Andrea se mató.*

**AMOROSOS.**

**POESIAS AMOROSAS DE UN TRISTE ADOLESCENTE:**

**POEMA A.....:**

*tus ojos son como dos verdes esmeraldas  
que embellecen tu rostro cuan una fuente a un parque.  
mas quisiera ser yo un niño para jugar en tal parque y subirme a la fuente para  
admirar tus hermosos ojos y deshacerme con tu mirada como una cálida brisa  
en una noche de verano en la que no hago mas que pensar en lo mucho que te  
quiero y adoro.  
me atraes cuan una colmena a un oso que tras una dura jornada de trabajo en el  
bosque busca algo que comer en los árboles de los claros verdosos que se  
encuentran en las profundidades de dicho bosque, donde van a parar mis  
sentimientos, de los cuales me es imposible sacarte.  
al pensar en ti el corazón se me vuelca y me interno en una especie de sueño en  
el cual te amo desesperadamente y locamente a mas no poder.  
tus cabellos reflejan la tranquilidad de un pardo y claro anochecer a orillas de un  
río,  
y tus labios no parecen sino unas hermosas amapolas de un jardín botánico.  
mas quisiera ser yo el jardinero de dicho jardín botánico para regarte con las  
lagrimas que suelto al pensar que nunca te tendré.  
mas no pasa nada pues,  
la vida así es,  
intentas hacer algo y lo haces al revés.  
mi amor por ti me mantiene vivo;  
aunque preferiría morir,  
pues no logro vivir sin ti.  
asta no verte por primera vez no supe de la existencia de los Ángeles.  
no creía en el amor,  
pero ahora que te conozco.....  
no te saco de mi corazón.  
puede que tras leer esto pienses que estoy loco,  
y es verdad,  
pero loco de amor.  
eres la luz de mi vida, la que me alumbra hasta en los lugares mas oscuros,  
donde las demás luces se extinguen y negros se vuelven los pensamientos, mas  
no los míos,  
pues ni aun allí dejo de pensar en ti.*

en cuando te vi por primera vez:  
bajo las cálidas brisas de ese 14 de septiembre,  
tus ojos, verdes como esmeraldas,  
me hipnotizaron como un hechizo que cae sobre ti sin q t des cuenta y sin que  
puedas hacer nada para evitarlo.  
me hicieron presa de ti, desde entonces, mi única razón de ser eres tu ,mi única  
razón de vivir, mi único pensamiento.....  
ojalá sacarte de mi cabeza pudiera, mas aun sabiendo que no m quieres t amo  
con locura.  
mas bella que una flor, mas hermosa que un rubí,  
eso es lo que pienso d ti,  
desde el día n q t conocí.  
eres la diosa de mi inspiración  
a ti, .....,  
te entrego mi corazón.  
cuando t veo toas las mañanas al entrar en clase el estomago se me llena de  
mariposas que revolotean feliz de verte.  
todas ellas me golpean fuertemente la tripa como queriendo salir a recibirte.  
el corazón se me dispara y una inmensa felicidad me invade;  
el sol, que no sale x el horizonte sino para verte,  
se refleja en tus cabellos dejando una dorada estela que me llena de una  
felicidad que no extingue ni l mas oscuro pensamiento q poda generar la mente  
humana.  
al amor no se le controla,  
mas bien el te controla a ti;  
podes intentarlo pero lo mas seguro es que cupido te alcance con una de sus  
enamoradizas flechas que te parten en dos y q t internan en una aventura  
amorosa q lo mas seguro es que no salga cm tu esperas.  
pues la mayoría de las veces son estúpidas flechas q salen de un confuso arco  
emitiendo falsas emociones provocadas por tales estúpidas flechas q dan el  
corazón equivocado por mera casualidad o por obra del destino, del cual somos  
marionetas.  
en mi mente ya no hay pensamientos perversos, tan solo vagas ilusiones de  
tenerte y de derretirme junto a ti en un cristalino amanecer, admirando la  
elegancia del alba, que sale orgulloso imponiendo la luz a la oscuridad alejando  
los malos pensamientos de las mentes.  
ni siquiera una entristecida y traumatizada mente podría resistir la alegría de ver

*la luz del amanecer reflejarse en tus hermosos cabellos emitiendo un hechizo de  
cuyas redes nadie escapa.*

*porque la fuerza de atracción que mi corazón siente hacia ti es mayor que  
cualquier otro pensamiento q mi corazón aya sentido nunca.*

*eres mi sueño mas no mi realidad, eres mi dueña.....*

*mi libertad.*

*ojalá esto no fueran mas que unas vagas ilusiones que se marchitan cuan una  
amapola arrancada de la tierra sobre la mano de un triste enamorado.*

*mas me temo que esto no es así, este amor que yo siento por ti no lo marchita ni  
la mas terrible sequía, la cual se lleva por delante todas las flores que  
embellecen el mundo, mas mientras tu existas dentro de mi corazón, el mundo  
siempre me será bonito.*

**POEMA A ..... (II)**

*....., la dueña de mis sueños y de mis pensamientos, al pensar en ti se me emblandece el corazón y solo me imagino cosas bonitas, no tanto como tu, pues no hay nada más hermoso que tu en este mundo. ni las hermosas rosas de este inhóspito planeta son comparables con tu belleza, más notable que el reflejo que deja el sol al apuntar a una larga torre plateada, que no parece sino una aguja de nácar tendida por un hilo transparente. tus ojos, semejantes a las ventanas de tal torre solo que más vitosos; alumbran mi vida de tal manera que ni el sol es digno de rivalizar con ellos. tus labios, finos y llenos de vida, tienen más alegría que cualquier rubí, y no refleja sino un rojo amanecer apreciado desde las orillas de un lago, en el cual el cielo se refleja formando un paisaje solo comparable con tu belleza, aunque esta sea mayor.*

*estando tu cerca del lago dudo que alguien se fije en el amanecer o en su reflejo pudiendo fijarse en tu resplandeciente rostro, que rivaliza con la luna desde el momento en que esta sale por el horizonte.*

*el sol lucha todas las mañanas con la luna por verte, y goza con tan solo reflejarse en tus hermosos cabellos.*

*tras de ti dudo que se iguale tu hermosura, al igual que tan poco la igualan ni la vaquera de la finajosa ni otra culta imagen de la poesía.*

*en ti pienso noche y día, mas si por mi fuera de mi cabeza te sacaría.*

*tus cabellos me recuerdan aquellos anocheceres de mi infancia en los que era un inocente niño que no sufría por el amor.*

*mas claro está que no eran nada comparados con tu belleza. la cual yo creo que es imposible superar.*

*tu voz parece un hechizo lanzado por el mejor de los magos, pues con solo oírlo caigo presa de ti y toda mi libertad se te concede haciéndome vagabundear por mis sueños en tu búsqueda, incesante como una araña teje su fina tela.*

*para mí eres lo primero, pues este hechizo que me has lanzado no tiene cura ni aun con el tiempo, siempre tendré en mi mente un bonito recuerdo de ti, el cual escrutaré incansable a todas horas.*

*los pavos reales, que de tan buena fama gozan, no muestran ni una vaga sombra de tu hermosura, al igual que las nevadas montañas del Himalaya no son dignas de rivalizar con tus notables caderas.*

*ojalá fuera yo el escalador que sube por ellas para admirarlas y desgastarme por el tiempo y sufrimiento subido en ellas, cuan una flor arrancada que permanece arrancada un tiempo que para ella no es sino infinito.*

*mis vagas ilusiones no llenan este hondo hueco que me has dejado en el corazón desde que te quise y no pude tenerte.*

*las mariposas que se hallan en mi estomago desde el día en que te conocí permanecen dormidas cuando no te ven y mi corazón hace amagos de desgarrármese del pecho cuando no te siente cerca.*

*eres la reina de las rosas que habitan en mi desconsolado y soñador jardín adolescente.*

*en mi lejana infancia, que se esfumo cuan un puñado de tierra en una cálida brisa o el cauce de un río que fluye despreocupadamente no recuerdo haber sentido pena y a la vez felicidad mas grande de la que tu me has dado.*

*si no te conociera habría de morirme sufriendo la mas terrible de las muertes, pues sin ti mi corazón vaga por este mundo cruel lleno de malgastadas ilusiones a las cuales llamamos vida.*

*la pena es un martillo que me golpea fuertemente el corazón y no me deja respirar.*

*eres mas vitosa que los claveles de mi jardín adolescente.*

*Ni aún las hortensias del jardín del cielo con comparables con tu hermosura.*

## **LAMENTOS DE MI AMOR POR .....**

***OH! Amor, que tan saciados destinos me obligas a vivir.***

***Y que tanta felicidad y a la vez dolor me haces sufrir.***

***Tu que tantas desilusiones me empujas a soportar y que me lanzas flechas iguales todas,***

***Tu, que eres el responsable de que tanta infelicidad se me cause debido a que todos tus flechazos provienen del mismo arco.***

***Tu que eliges a las imposibles y rechazas a las posibles, por ti sufro mas que un triste caballero errante de la edad media desterrado de su reino y abandonado a la muerte.***

***Siendo condenado a vivir a la intemperie, en una vida en la que seguro que no sufra tanto como yo al sentir tus puntiagudas y agonizantes flechas sobre mi pecho actuar.***

***Resintiéndome as el corazón, desde aquella cruel flecha que me clavaste sin razón.***

***Mas pensar en alabarte, mas y mas es cabrearte.***

***Solo pensar en ser feliz, y una flecha tuya, de las cenizas ira a surgir.***

***Tu que a tantos humanos desdichas, y que causas dolor cuan las guerras en mi corazón.***

***Tu que nos tireteas cuan si fuéramos muñecos insensibles abandonados en la acera.***

## **HISTORIA DE AMOR Y DESAMOR.**

### **"EL MILAGRO QUE ME SALVO"**

*estaba yo meditando, como cualquier otro día.  
miraba por la ventana en una aburrida clase de lengua pensando en tus verdes  
ojos, ....., cuando una ilusión me llevo al sueño.  
caminando estaba por un verde prado.  
allí tu estabas y poco a poco te distanciabas...  
a su misma vez alguien se acercaba con un extraño ser volador que producía  
unos claros destellos que no me permitían distinguirlo.  
me quede sobre la hierba asombrado.  
al instante reconocí a la persona que se acercaba...  
..... se llamaba, y a un ángel me recordaba.  
el extraño ser de los destellos alzo un arco y pronuncio:  
- amor y desamor para un triste corazón.  
**ZAS!!!!**  
con golpe maestro me lanzo una flecha directa al corazón.  
me quede tumbado y sin sentido sobre el prado, entonces ..... recurrió a mi y  
me libero.  
-guille, guille, despierta  
-o no, me e muerto  
-por que lo dices?  
-porque debo de estar en el cielo  
riose ella y contestó:  
-no te as muerto, ni estas en el cielo.  
-y como es q veo Ángeles?  
-que Ángeles?  
-pues tu, por supuesto.  
momentos después me di cuenta de q cupido me había lanzado una certera  
flecha esta vez correspondida.  
desde entonces amo a ..... con desesperación.*

## **EQUIVOCACIÓN y ACIERTO**

**Con el alba vino el sol, y con el un nuevo día.**

**He me yo en tal día como en otro cualquiera cuando me di cuenta de mi error.**

**Como ser mi salvación, algo que ni siquiera me afecta al corazón?**

**Al igual que un principio, todo tiene fin.**

**Hallabame yo en una tranquila noche enfrente de la caja tonta, cuando mi salvación llego por escrito; igual que empezó, lo nuestro acabo.**

**Felicidad enorme me invadió, sin saber yo la razón, libre me sentía cuan un conejo correteando por el campo.**

**Desde entonces todo me fue bien.**

**Y al mes, una morena me encautó, y con sus rubias mechas me enamoro.**

**..... fue su nombre, mas no la cara iguana.**

**Desde entonces mis amistades cambie, y de ella me enamore.**

**Amiga era la suya, y amigo era el mío, los dos felices como nosotros, todo felicidad era.....**

**Entonces comprendí los errores de mi corazón.**

**Como enamorarme pude de aquellas?**

**Y mas aun: como salir con eso? Como practicar la zoofilia con .....? Pues no es mas que un pato callejero.**

**Feliz estoy siempre desde que la conozco, y versos como tal la dedico sin cesar:**

**Como me gustaría deshacerme bajo una cristalina brisa para navegar por el alba hasta tus labios y allí comerte toa la boca.**

**POEMAS AMOROSOS DE UN FELIZ ADOLESCENTE.**

**POEMA A .....;**

*nena,  
me quede pensativo,  
ante una hermosa rosaleda,  
cuando,  
por caso de cerebración inconsciente,  
se me vino a la mente,  
una tierna imagen por ti protagonizada.  
las rosas,  
me recordaban a las pecas que adornan tu vitoso rostro cuan lo hace la rosaleda  
al jardín en el que me hallaba.  
una fuente allí se encontraba,  
en el centro,  
y dos luceros la alumbraban,  
cuyos reflejos me recordaban a dos hermosos ojos,  
verdosos eran y tuyos también.  
una plazoleta también allí se hallaba,  
con forma de arco,  
a tu boca me recordaba.  
sonrisa como la tuya en la vida yo veré,  
y al rostro que la lucia  
de por vida yo querré.  
tiempo ha que yo te quiero  
tiempo ha que yo te adoro:  
mas contra mas quiero olvidarte  
mas y mas empiezo a amarte,  
contra menos deseo verte  
mas y mas logro quererte,  
mas pensar que no te quiero  
mas quererte todavía,  
cuanto yo mas te deseo  
tu corazón mas lejos veo.  
contra mas de ti me olvido  
mas me tienes conmovido.  
no quererte me es morir*

*volver a verte resurgir.  
mis cenizas por ti arden  
tu belleza las anima.  
no podrían de por siempre morir  
pues una sonrisa tuya las aria resurgir.  
cada instante que no te tengo  
como cientos contigo me son.  
al igual que un beso tuyo  
me sabría a bendición.  
como tanto puedo quererte?  
como tanto puedo amarte?  
no se como explicarte.....  
como explicar lo inexplicable?  
como ser infeliz con el solo hecho de amarte?  
solo amarte me es la vida.  
mas que pasaría si mas grande fuese mi herida?  
que pasaría si nuestras miradas no se entrecruzaran?  
que pasaría si cupido jugara con las flechas del amor?  
que pasaría si nosotros, marionetas del destino,  
no nos amaramos de por vida?  
pues mi muerte reclamaría, benevolencia a los dioses  
que tanto nos titerean.  
se me traga la tierra solo de pensarlo.  
que haría si tu corazón no guiase al mío en este inhóspito mundo?  
quizá amar nunca podría.  
de donde saco tanto amor?  
de donde tantas no vagas ilusiones?  
pues de ti.  
he aquí la cumbre del misterio  
he aquí la respuesta a todos los enigmas  
he aquí mi razón de ser.  
Cuan rápido se va el amor, para un triste corazón,  
cuan rápida la amargura viene, para alguien q no la tiene.  
Un día feliz queriendo, y otro desdichado siendo.  
Un día es todo amor, al día siguiente: todo dolor.  
Como puede ser tan cruel el destino con aquellos que le halagan?  
Como tantas insatisfaces para aquellos que se amaban?*

*Todo lo bueno tiene su fin, y el fin de mi amor ya llego, y no ay ninguna solución.  
tanto volar entre estrellas para ahora aterrizar.*

*Tanto darla mi amor, para ahora fracasar.*

*Como puede ser real?*

*Como se que no es un mal sueño, producto de mis vagos pensamientos sobre el  
desamor?*

*Pues simplemente, por este desazón.*

*Este escalofrió que me recorre al cuerpo al pensar en ti, y estos brincos q me da  
el corazón cuando te acercas a mi.*

*Sin ti nada soy, derecho a la amargura yo voy.*

*No se vivir sin tu amor, porque no se como guiarme con este dolor.*

*Eres la rosa de mi jardín de tulipanes,*

*Eres el cisne en mi lago de caimanes.*

*Cuan presto viene el desamor,*

*Para aquel que vive feliz.*

*Cuan presta la desilusión,*

*Para aquel que entrega su corazón.*

*Tremenda es la agonía,*

*Que me causa el desazón.*

*¿qué es el vivir sin el amar?*

*¿qué es amar sin el querer?*

*¿qué es querer? Una ilusión.*

*La ilusión de vivir amando a la persona que te quiere ilusionar.*

*¿qué es del par sin el impar?*

*¿qué es amor sin el dolor?*

*Mucho da que pensar,*

*El simple tema del amar.*

*No ay belleza sin tristeza.*

*Tanto y tanto llegué a quererte,*

*Que ahora sufro al ver,*

*Que es hora de perderte.*

*Lazos que se cortan,*

*Al sufrir el desamor,*

*Lazos que me oprimen,*

*Mi cansado corazón.*

*Cupido, Cupido, rey del amor,*

*Solamente te pido,*

*Un hueco en su corazón.  
Me tienes hipnotizado de tal manera,  
Que nunca dejaré de pensar en ti,  
De ti estoy enamorado,  
Desde que por primera vez te vi.  
Mi corazón ya no es más que un triste órgano  
Que cumple condena tras los barrotes de tu trena.*

## **POEMA PARA MI NIÑA.**

*Tus ojos,  
A rebosar de belleza,  
Son como dos fosos,  
A los que admiro con destreza.  
Tu nariz,  
Ni pequeña ni grande,  
Cada vez que la veo,  
Me produce un desliz.  
Tus labios,  
Rojos como un rubí,  
Me tienen hipnotizado,  
Desde que por primera vez te vi.  
“nunca dejaré de quererte,  
aunque ya no pueda tenerte”  
tu claro pelo,  
se refleja con el sol creando una aureola,  
no parece sino un velo,  
que se ondea diciendo hola.  
En conjunto tu rostro,  
Hermoso cuan los rayos del sol  
Que se reflejan en una cristalina laguna  
A través de las nubes,  
Me transmite felicidad,  
Por siempre te voy a amar.  
“nunca dejaré de quererte,  
aunque ya no pueda tenerte”  
de ti estoy enamorado,  
mi corazón has cautivado.  
Te quiero con locura,  
Te recuerdo con ternura,  
Con tigo siempre estaría,  
Por ti mi vida yo daría.  
Cada vez que te veo,  
El sol empieza a brillar,*

***Cada vez que te veo,  
En ti no dejo de pensar.***

***“nunca dejaré de quererte,  
aunque ya no pueda tenerte”***

Así concluí la lectura que había requerido 45 minutos de nuestro precioso tiempo.

A todos parecía haberles gustado.

Tras comentar a medio discusión un rato sobre las partituras que acompañarían a tales letras nos decidimos a pedir otras cocteleras, puesto que las que nos habíamos pedido ya se hallaban terminadas.

Me acerqué a la barra y las pedí.

Entonces un capullo chocó con migo haciendo caer al suelo el primer vaso de chupito.

Me di la vuelta y le solté un buco.

El personaje citado vestía unos vaqueros ajustados tras los que lucían unas estupendas botas típicas en los Skin.

Unos tirantes negros sujetaban el pantalón y mostraban tras ellos una negra camiseta metida por dentro.

Sobre el pecho de la camiseta se hallaba una cruz céltica tachada y un negro meándola.

Tras visualizar su vestimenta se me subieron los humos.

Saqué el puño americano y colocándomelo en los nudillos le solté otro puñetazo.

Él calló al suelo y la sangre chorreó de su boca.

Se arrastró hasta el final del pub y se escondió bajo la mesa en la que nos encontrábamos sentados y se puso a gemir.

Jony le agarró de la pechera y le sacó.

-¿qué coño haces aquí?-le preguntó-¿has venido a por mí?

Nadie sabía el porque de esta situación y todos le mirábamos impresionados.

El joven se incorporó y mirando a Jony dijo:

-protégeme viejo amigo.

Entonces yo miré a Jony en busca de una respuesta que me indicara que hacer.

Él al principio ni se inmutó, pero luego se levantó y de una patada le echó del Pub.

Todos nos apiñamos y las preguntas cayeron sobre Jony como la metralla cae en un campo de combate tras los imponentes cañonazos.

Él se dispuso a hablar y todos guardamos silencio.

-aquel payaso no era otro que mi antiguo compañero de cacerías. Éramos uña y carne antes de que dejara el mundo Red-Skin. Cuando les transmití mi deseo de abandonarles él fue el que peor se lo tomó.

Hizo una pausa y continuó:

-tuve una movida mazo de gorda con él pero le mandé a la puta mierda y todo se acabó. Él me prometió que un día se vengaría.

Jony paró de hablar y todos nos quedamos pensando.

Ahora todo encajaba.

La camiseta Skin, los tirantes.....

Todo cuadraba.

Tras escuchar ese discursillo se me vino a la mente aquellos tiempos en los que Jony era un Sharpero y se dedicaba a ir de cacería en cacería buscando cerdos a los que linchar a ostias.

Pedimos la cuenta y nos dispusimos a pagar.

Aquella noche había sido relativamente tranquila.

Tan sólo una pelea pequeñita se hallaba en nuestro historial sobre aquel recordable 15 de julio, víspera de nuestra partida.

Todos nos encontrábamos un poco cansados, por lo que decidimos que cada uno se retiraría a sus aposentos y ya mañana sería otro día.

Al día siguientes teníamos pensado levantarnos pronto para partir hacia nuestro destino, que por lo visto sería Guarda mar.

Cogimos las motos y tras despedirnos de nos cuantos amigos nos fuimos a nuestras casas.

#### **IV. el viaje de ida.**

Ringgggg!!!! Ringgggg!!!

Un insoportable ruido nos avisaba de que había llegado la hora.

Cogí el despertador del que procedía tal sonido y lo estampé con la pared.

Al instante el ruido cesó y piezas del susodicho volaron por el aire.

El reloj de la pared marcaba las siete de la mañana y Marcos no hacía ademán de despertarse.

Agarré el bafle de la mini-cadena y con apenas esfuerzo llevé el bafle hasta la cama de Marcos.

Subí el bafle a su colchón y encendí la mini-cadena.

Los grandes altavoces reprodujeron el último disco de los OBUS JR. a una potencia incalculable.

Las ventanas y puertas se pusieron a vibrar y un estupendo sólo de guitarra irrumpió el aire con fuerza.

Marcos pegó un respingo y de un salto se puso de pie.

Al visualizar el espectáculo descrito escaneó la habitación con la mirada en busca de mi presencia.

Tras una mesa me hallaba y en una silla sentado.

Me hallaba ya preparado y ultimaba las maletas.

Marcos se levantó y se vistió.

No habíamos comido nada desde la noche anterior y las tripas nos rugían con fiereza.

Nos acercamos a la cocina y desayunamos unas pizzas.

Media hora después se encontraba nuestra puerta repletita de motos y coches.

Marcos y yo iríamos en nuestras respectivas CBR 600c.c. mientras que cada uno de los restantes llevaría un nissan skyline.

Nuestros equipajes fueron colocados en maleteros ajenos.

Las 8:00 marcaba ya el reloj cuando nos dispusimos a salir.

Nos pusimos los cascos en la cabeza y arrancamos las motos.

Una gran humareda invadió el aire debido al nitro expulsado del coche de Fran.

Emprendimos la marcha por la urbanización camino a la salida.

Llegábamos ya a la salida cuando nos acordamos de que no habíamos recogido los puños americanos de los TDC.

Me subí la visera al tiempo que Fran bajaba la ventanilla y le susurró:

-seguid, ya os cogeremos.

Dimos media vuelta y nos dirigimos a nuestra casa.

Cuando llegamos a la puerta Marcos bajó de su moto y se dirigió a la casa.

Del interior sacó unos puños que guardó en el bolsillo de su chaqueta de cuero.

Reemprendimos la marcha hacia la salida de la urbanización y antes de salir de esta consultamos los mapas.

Tras ojearlos un poco nos dirigimos hacia el levante por N. III y cuando apenas llevábamos 20 Km. De viaje vislumbramos en el horizonte un escuadrón de Sky-Lines impresionante.

La velocidad que deberían de estar alcanzando estaba comprendida entre los 200 y los 220km/h.

Metimos puño entero y tiramos para adelante con el fin de alcanzarlos.

Los coches pasaban a nuestros lados y bufaban fuertemente.

Ninguno de los coche daba crédito al panorama.

Nuestras motos alcanzaban velocidades inimaginables.

Cuando apenas estábamos a veinte kilómetros de nuestros amigos relajamos el puño e igualamos la velocidad.

Me coloqué paralelo al coche de Fran y le hice unas señas.

Él en seguida entendió que lo que yo quería era parar en el siguiente desvío.

Las velocidades de nuestros vehículos descendieron considerablemente hasta igualar a las de los coches que junto a nosotros conducían.

Llegó el cartel que todos esperábamos anunciando el próximo desvío a cinco kilómetros y nos colocamos en el carril correspondiente.

Tras desviarnos de la carretera que nos llevaba hacia nuestro destino nos internamos en un pueblo de aspecto lúgubre cuya gasolinera estaba constituida por un mínimo de operadoras anticuadas.

Nos dispusimos a llenar nuestros depósitos cuando en el suelo tirado encontramos un cartel con las siguientes suscripciones:

*El día 17 de Julio en la plaza de toros municipal:*

*Concierto del dúo Diamante.*

*Disfrutarás del mejor pop de la historia.*

*00:00 en la plaza de toros.*

*NO FALTES.*

*ENTRADA: 7 €.*

Leí esto y una magnífica idea se me vino a la cabeza.

Llamé a mi compañero de firma y le comenté la idea.

Él me asintió y me dio su aprobación, por lo que procedí a comunicar a los demás el plan.

Se me había ocurrido la idea de asaltar la plaza y haciendo una rebelión protagonizar una redada con la policía en la que los cantantes de tal mísero grupo se verían involucrados.

Para realizar mi plan, que todos aceptaron encantados, deberíamos pasar la noche en una de las posadas de este pueblo.

Bueno en realidad dudábamos de la existencia de ninguna posada en la villa cochambrosa de la provincia de Guadalajara en la que nos encontrábamos.

Pagamos la gasolina y nos dirigimos a baja velocidad por las tristes calles de la villa citada.

Las calles se encontraban desiertas y las ventanas tapias tapadas con tablones en forma de seguridad, aspecto que daba a entender que las casas pertenecían a un pueblo maldito.

Tras avanzar alrededor de un cuarto de hora nos paramos en un espacio que se encontraba a la izquierda de la calzada.

Miramos alrededor nuestra y nos quedamos asombrados.

Ningún coche se hallaba en las calzadas y debajo de las casas se encontraban garajes con puertas de metal.

Cada puerta poseía un ventanuco en la parte superior.

Tras ver esto pensamos que los coche serían coches de gran calidad por lo que nos acercamos a mirar.

Para nuestra sorpresa los coches allí presentes no eran demasiado prestigiosos, y en tan pobre paisaje un 600 pasaba por buen coche.

Nos reagrupamos y nos pusimos a hablar sobre los sucesos y el panorama que nos habíamos encontrado.

Tras varios minutos de parloteo nos dio por pensar que las casas estaban abandonadas y los ocupas las habitaban.

Entonces un ruido sonó y una de las persianas que se hallaba en las casas de enfrente se subió un poco.

En los finos huecos que la madera no cubría se lograban ver sombras que se movían.

Una persona se encontraba en la otra parte vigilante.

Nos dirigimos al centro comercial del pueblo y nos sorprendió el visualizar que mucha gente se hallaba comprando en sus tiendas.

Me acerqué a una señora que pasaba y la pregunté sobre las dudas que mi mente corroían.

-venga rápido que no estoy para gilipolces, o me dices que coño pasa en este pueblo o saco la navaja y te descuartizo aquí mismo.

-oiga caballero un poco más de educación a las personas ma....

En seguida Fran se adelantó y la cortó:

-menos cuentos caperucita, me cuenta lo que pasa aquí o la rajo la cara de puta que tiene.

Entonces la vieja nos contó, eso sí, un poco asustada, que una banda cuyo líder se hacía llamar Batman, atracaba a todos aquellos que no tomaban suficientes medidas de seguridad.

Tras oír esto nos fuimos de tan insignificante compañía y nos dirigimos a una posada que se hallaba tras el centro.

Llegamos a la posada y nos quedamos mirándola.

Su aspecto no era ni mucho menos tranquilizante.

La fachada era de aspecto lúgubre y los ventanales pertenecían a siglos pasados.

La puerta de madera tallada se parecía a aquellos portones que se encontraban en las películas sobre castillos.

Llamamos a la puerta y un hombre de gran robustez nos abrió la puerta.

Su voz era grave y las palabras que esta pronunciaba irrumpían el aire como una gaviota que chilla tras emprender el vuelo.

-oiga usted señor Frank, ¿tienen alguna habita libre?

-no me llamo Frank.

-Frank de Frankstein payaso.

Nos miró con su penetrante mirada y nos invitó a pasar.

Nos dieron una habitación cuyas longitudes eran inmensas, nos encontrábamos en una sala para 11 personas cuyas decoraciones correspondían a la de una película de terror.

Nos asentamos en la morada y bajamos a la calle.

Ya empezaba a anochecer cuando todo el mundo corrió sin demora a sus aposentos.

Todos menos nosotros, que nos quedamos en pleno centro comercial.

Se abrieron las puertas y una pandilla de unos 15 personajes se adentro en nuestros temporales dominios.

Se nos acercaron y sacando una navaja nos dijeron:

-sacad las carteras y los móviles.

Una profunda carcajada nos salió del alma e irrumpió aquel ambiente cuan lo hace el agua que cae en una cascada tras vario tiempo de silencio.

Otro se adelantó y cogió a Marcos de la pechera murmurando:

-no hace gracia capullo.

Marcos se revolvió y le pegó un puñetazo.

La cara de aquel personaje empezó a sangrar y la furia de sus compañeros se multiplicó considerablemente.

Entonces una salvaje pelea dio comienzo.

El Zulú se acercó a uno y le lanzó un puño, este lo esquivó y con una mariposa de 7 dedos le atestó una apuñalada el costado.

La sangre empezó a chorrear u el Zulú hizo un último esfuerzo por rajarle con el puño.

Entonces falló y su contrincante la rajó el escroto.

Aquel golpe fue mortal.

La sangre empezó a caer y los conductos del aparato genital de mi amigo se rompieron.

Los testículos cayeron rodando y llegaron hasta mi.

Entonces nuestra fiereza se multiplicó y todos nuestros contrincantes menos Batman fueron derrocados y yacían en su lecho de muerte.

Entonces yo, que había permanecido inmóvil, me acerqué a Fran, y le pedí el relevo, el cual de lo dio sin pensárselo.

-bueno Batman-dije yo-por fin el Joker te dará tu merecido.

Saqué la navaja y sin darle tiempo a reaccionar se la lancé.

El filo del arma blanca le traspasó la clavícula, y según se la retiraba me adelante y con puño en mano le crucé la cara.

Él cayo al suelo y sus gemidos de dolor irrumpieron fuertemente el aire.

Acercome yo a él despacio y recogiendo la navaja le corte la aorta.

Cayose de bruces al suelo y no levantose más ni él ni ninguno de sus amigos.

## **V. sabotaje al concierto.**

Tras esta sangrientísima pelea corrimos a socorrer al Zulú.

Su cuerpo parecía el del protagonista de una película Gore.

Tras unos minutos de lamento César y Manu se ofrecieron a llevarlo a Eurovillas, donde sería enterrado esta misma noche.

Demasiada gente no debería aglomerarse alrededor del cementerio para no despertar sospechas, por lo que los demás nos quedamos aquí mientras que ellos dos partieron cada uno en su respectivo coche.

El problema sería ahora el de conseguir llevar el coche que sobraba, por lo que quedamos en que César y Manu volvieran en el mismo coche.

Miramos el reloj y apreciamos que era ya la hora de partir hacia la plaza de toros.

Llegamos allí y nos sorprendió más aún ver que se hallaba repleta, y que la gente salía sin miedo hacia allí sabiendo la existencia de milicianos en las cercanías.

Nos colamos a dicha plaza y aguardamos el inicio.

Un dúo vocal, un guitarrista y un batería salieron al escenario.

Empezaron a tocar y nuestras risas se multiplicaban por momentos.

Como la canción del ricitos no era ya demasiado mala pues los cantantes se dignaron a contribuir, cantando la canción con menos ritmo del que muestra una monja al bailar.

Tras echarnos unas risas y pincharnos los porros empezamos a trazar el plan.

Teníamos pensado que mientras los TDC y Jony atacábamos a los maderos de la sala, los OBUS JR. se encargarían de sabotear el concierto.

Su papel consistía en saltar a la plataforma y echar a los poperos con el fin de cantar ellos un buen Heavy Metal.

Empezamos realizar nuestro plan y a la señal de Francisco nos abalanzamos contra un grupo de guripas que se encontraban junto a la puerta de acceso.

Los citados sacaron sus porras, pero entonces nosotros sacamos los puños americanos, vacilaron unos momentos y con más miedo que saña se abalanzaron sobre nuestros cuerpos.

Al primero que saltó le cogió Marcos de la pechera y al grito de TDC le soltó un puñetazo en la cara.

Una gruesa raja le apareció en la cara justo en el lugar que Marcos le había pegado.

Los otros dos policías dudaron unos instantes, pero mostrando su honor saltaron sobre Jony y sobre mi.

Nosotros nos apartamos y cayeron al suelo tras de nosotros.

Tras reírnos de ellos les soltamos una patada en la cara.

Nuestras botas heavys con punta de acero les destrozaron la cara con fiereza.

Dirigimos nuestras miradas hacia el escenario y sobre él vimos una sangrienta pelea.

Los poperos habían dejado de tocar y nuestros amigos les pegaban con sus mismos instrumentos.

Subimos al escenario y echamos a los poperos de tal.

Entonces los OBUS JR. recogieron los instrumentos y se dispusieron a tocar.

Javier recogió la guitarra y Colo la batería.

Francisco y Pablo se dispusieron a cantar, y rodrigo, como no tenía disponible otra guitarra cogió la botella de anís.....

Anda no os flipeis, ¿cómo va a tocar heavy metal así?

Se nos juntó en la labor de hacer jackas en un rincón del escenario.

Pablo no tenía tampoco bajo pero prefería cantar a hacer el payaso con nosotros en un rincón del escenario.

El público estaba desorientado y no sabía de que se trataba aquella escena, por lo que Fran cogió el micro y entonando la voz dijo:

-buenos tupís, como estabais escuchando esa mierda y nadie se quejaba digo yo que estaríais hasta los mismísimos cojones de soportar a estos cacho de maricones.

El público, desconcertado, no se atrevía a decir ni una palabra, por lo que Fran se tomó la libertad de presentar al grupo de personajes que se hallaban en el escenario.

-nosotros somos los OBUS JR., los TDC y Jony, un amiguito. Algunos de nosotros formamos un grupo heavy de gran prestigio en Madrid.

El Joker nos compone las letrujas, y espero que os gusten porque sino os vais a joder igual. Esta canción se la dedico a la madre de este tupí de primera fila, que desde lo que pasó anoche tengo la polla tranquilita.

Todos miraron frustrados al susodicho personaje.

-como comprenderéis -siguió Fran- no nos saldrá del todo bien porque la mierda de grupo que estaba jodiendo vuestros oídos no usaban bajo.....

.....one two, one two five.....

Enseguida la guitarra hizo sonar sus cuerdas y la batería sus tambores y timbales.

Los cantantes agarraron los micros y comenzaron la canción:

*La muerte....de Andrea. ¡¡Vámonos!!*

La guitarra marcó ritmo y los cantantes continuaron:

*Cacho puta la llaman,*

*Aquellos que la aman.*

*Todas las putas noches,*

*Su casa van fantoches.*

*Ella abre su pоторro,*

*Le meten hasta el forro.*

*Ella pone a gemir,*

*Su coño se ha de abrir.*

La música siguió y el público, cada vez más excitado, escuchaba atento.

Parecía gustarles y los más atrevidos ya saltaban como locos.

Mientras tanto, en un rincón, nosotros nos encargábamos de los efectos ópticos de gran calidad, improvisando megatrones con los focos debido a los cortocircuitos que producían.

Altercábamos tales acrobacias con las escenas jackas.

La canción terminó y con un solo de guitarra de bajo Francisco se dispuso a hablar a los asistentes:

-bueno veo que os está molando esta mierda, ya sabeos, VIVA EL HEAVY.

Este grito dio paso a la siguiente canción, llamada *historia de perversión*, cuya letra podéis mirar en las letras que salen en capítulos anteriores.

El público saltó como con la anterior canción sino más, y los cantantes gozaban al ver el éxito de nuestro sabotaje.

Al terminar esta canción, Fran habló con palabras como estas:

-por hoy esto se acabó, si alguien quiere más de nuestros temas que se compre el CD, y quiero que sepáis que vuestro miedo perdió sus fundamentos, Batman y sus amigos han sido derrocados por nosotros.

*Otra, otra, otra.....*

-bueno, si tanto insistís, tocaremos una balada de nuestro repertorio, para que entendáis un poco de baladas heavys-añadió Fran- se titula *Lamentos de mi amor por.....*, fue escrita por el joker y no va dedicada a todas aquellas chicas españolas que son amadas, aunque sólo sea porque tienen un buen pоторro, ¡¡ahí va!!

Terminaron el concierto y desalojamos con suma discrepancia el escenario.

Nuestra estancia en tal pueblo cuyo nombre no viene al caso había finalizado, esta noche llegarían Manu y César y continuaríamos nuestro camino.

-que guapo tronco.

Aquellas fueron las palabras de Salamanca cuando llegamos a la estancia.

A los cinco minutos llegaron nuestros amigos y les contamos los sucesos que se habían perdido.

Ellos escuchaban atentos y gozaban palabra por palabra.

Terminamos la charla y tras unos porritos nos acostamos.

## **VI. ida a Guarda mar.**

Levantome yo a las 12 de la mañana cuando todos se hallaban dormidos.

Les llamé y tras despertarlos me vestí.

Estábamos ya preparados cuando nos acordamos de que debíamos pagar a los siniestros posaderos.

Pretendíamos irnos sin pagar pero al ver sus bajas tarifas me acerqué al mostrador con un billete de 100 € en la mano.

Pagué y nos fuimos.

Las motos y coches estaban tal y donde las dejamos.

Guardamos las maletas y demás y emprendimos el viaje.

Nuestro pilotaje era un continuo pique entre nosotros y a menudo Marcos y yo nos colábamos entre dos coches ocasionándoles momentos de verdadero terror.

Empezamos a darle chicha a las motos y dejamos atrás a nuestros compañeros, que no conseguían pasar de 250 en esta carretera debido al continuo jodimiento de los coches.

Nuestros marcadores marcaban 297 cuando dejaron de subir, las motos habían alcanzado su máxima velocidad y Marcos y yo nos encontrábamos paralelos.

Empezamos a disminuir y miramos para atrás.

Nuestros amigos ya no se encontraban detrás nuestra.

Seguimos la marcha a una velocidad normal de 200km/h esperando que nuestros amigos nos alcanzaran.

Tras un par de horas de pilotaje y poco menos en compañía de los SKY-LINE entramos el Guarda mar.

Nuestro destino se hallaba ya cercano y nuestros vehículos petardeaban imponentes a los Mercedes que adelantábamos.

Nos dirigimos al hotel más cercano y pedimos alojamiento.

El hotel presumía de 5 estrellas G.L. por lo que las suites parecían para reyes.

Cada uno de nosotros nos alojamos en una de ellas y subimos el equipaje.

Para ir entrando en ambiente nos dirigimos al centro de la ciudad, donde tras ver un grupo lleno de bombones buscamos donde comer.

## VII. conociendo chicas.

Llegamos al restaurante más cercano y nos pedimos una paellita.

Las chicas pasaban continuamente junto a nosotros.

Nosotros íbamos echando el ojo a todas seleccionando a las mejores.

Entonces un grupo de chicas pasó y dos rostros familiares a nuestros ojos entre ellas.

-¿Sofía?-pregunté extrañado-¿Andrea?

Se dieron la vuelta y sus rostros se llenaron de sorpresa.

Las chicas se acercaron y nos saludaron.

Sofía era mi ex – novia y Andrea era la novia de Rodrigo.

Ambas eran de Madrid, por lo que nos extrañó su presencia aquí.

-¿qué coño hacéis aquí guarras?- preguntó Fran.

-pues hemos venido a.....- Andrea no pudo terminar la frase debido a que Fran se impacientó y la cortó el royo.

-menos lobos caperucita, que me cargo a tu abuelita.

Nosotros empezamos a reírnos, y yo, al ver que se daban la vuelta las dije:

-no os vayáis hombre, si es broma. Rodrigo si quieres darte un rulo con Andrea.....o chuscártela rápidamente te dejamos eh.

Cogió Rodrigo de la mano Andrea y se la llevó pos hay.

-guille-dijo Sofía-tenemos que hablar.

-joker- dije yo- me llamo Joker.

Me levanté y la seguí.

-que quiero que sepas que estoy dispuesta a volver contigo pese a que porcularas a Andrea en mitad de clase, siento haber cortado.

-lo siento-dije yo- yo no quiero volver contigo, pero todo se puede quedar en amistad.

Tras unas cuantas lágrimas Sofía aceptó y volvimos a la mesa.

Salamanca se descojonaba vivo y yo le pregunté:

-¿qué coño te pasa fan de Bisbal?

-no te preocupes-dijo Marcos- lo que le pasa es que hablabais tan alto que ha llegado a nosotros un cacho de conversación.

-¿qué cacho?-pregunté.

-el de me da igual que porcularas a Andrea- tras decir esto Marcos todos ellos se empezaron a reír.

-no te preocupes- la dije a Sofía- es que son así de tontos.

Nos sentamos y Sofía ocupó la silla de Rodrigo, hasta que Andrea no regresara estaría con nosotros.

A la media hora llegaron Rodri y Andrea.

Venían con cara de felices.

Rodrigo ocupó su asiento y las chicas se marcharon.

Sin hacer ninguna pregunta a Mini-kimbo pedimos la comida.

Y os preguntareis quien es mini-kimbo, pues es Rodrigo, que encima de eso también tiene cabeza de garbanzo.

Nos trajeron la paella y la engullimos como cerdos.

Nos marchamos sin pagar y nos dirigimos hacia la costa, donde abundaban las tías.

Todos caminábamos atentos visualizando el panorama.

Tras media hora andando, y ya cansados, nos dirigimos al parking del hotel y cada uno recogió su vehículo.

Marcos y yo nos dirigimos sin casco hacia fuera y esperamos a nuestros amigos.

Los SKY-LINE circularon como en pasarela y con el Cd. De Radical puesto siguieron recto.

Las ventanillas abiertas mostraban al ocupante claramente.

Marcos y yo íbamos rompiendo filas y encarando nuestro desfile de vehículos resplandecientes.

Al pasar la gente se nos quedaba mirando asombrada y abrían sus bocas.

Cuando pasamos junto a un grupo de chicas ya conocido por nuestra memoria visual Andrea y Sofía nos saludaron desde dentro.

Paramos nuestra marcha y las saludamos nosotros también.

Ellas se acercaron con sus amigas por lo que apagué mi moto y me incorporé.

Marcos me imitó y los de más salieron del coche.

-menudos bichos-dijo Andrea-enciende la moto haber como petardea....

La hice caso y mi Arrow petardeó produciendo un placentero estruendo.

Ellas nos presentaron a las chicas que con ellas se hallaban y no nos quedamos con ningún nombre.

Tras hablar un rato con sus amigas, que a parte de majas tenían un aspecto de tías buenorras flipante, montamos en nuestros medios de transporte.

Antes de que saliéramos Andrea se me acercó y me dijo:

-joker, dentro de un rato hay una fiesta, quedaros aquí y os venís.

Yo, tras debatirlo con mis colegas, acepté encantado.

El anochecer llegó y la fiesta empezó.

Ellas tenían pensado ir andando, pero nosotros nos ofrecimos a llevarlas.

Marcos montó a una tal Marta y yo a una tal Bianca, que se volvían locas por montar con nosotros.

Las demás se montaron en los coches de nuestros amigos y estos pusieron la música.

Guiados por Marcos, que a su vez era guiado por Marta, llegamos a nuestro destino que no era sino la nueva Radical, que abría sus puertas esta misma noche.

Aparcamos las motos y coches y nos dirigimos a la puerta.

## **VIII la fiesta de Radical.**

Una vez en la puerta fuimos en dirección al interior de la sala.

Un portero de dos metros de altura nos salió al encuentro:

-oigan, ¿tienen entrada?

Ni las chicas ni nosotros poseíamos ticket alguno, por lo que recurrí al ingenioso arte del vacile.

-mire usted, nosotros dos somos los TDC, nos conocerás, si es que has oído hablar de los Dj's residentes en Radical Torrijos.

-enseñen me su DNI.

Marcos y yo sacamos el DNI y al instante la cara le cambió al portero.

Cuando estaba ya casi convencido de cedernos el paso seguimos con nuestro vacile:

-a de más, ¿cómo vas a privar a OBUS JR. de entrar en esta discoteca de tanto prestigio?-tras yo decir esto dichos personajes avanzaron poniéndose a la vista del portero.

El portero nos cedió el paso pero cuando las chicas se disponían a entrar dijo:

-vosotras no.

Entonces yo me di la vuelta y sacando el puño americano dije:

-habrá que usar la fuerza.....

Entonces el portero las dejó pasar inmediatamente.

Las chicas entraron agradeciéndonos aquel gesto.

Cuando entramos en el interior recorrimos con la vista aquella sala casi automáticamente.

Aquella discoteca en la que nos encontrábamos poseía una docena de megatrones acuáticos en una sala aislada por tabiques de vidrio, en la que pinchaba dj.Marta.

Más allá se encontraba otra sala, esta con catorce megatrones de humo y dos de fuego.

Las luces automáticas se alternaban con la luz negra, que resaltaba lo blanco del lugar claramente.

Una vez dentro nos pusimos a bailar.

Aquellos temazos nos conmovían los sentidos.

Pasamos a la sala acuática y dj.marta, al vernos saltó de alegría.

-este supertemazo va dedicado a los TDC, que se encuentran en esta sala en este mismo instante, ¡¡¡¡¡venga arriba Radical!!!!!!

Al segundo de pronunciar estas palabras subió uno de los controles de volumen y enseguida los altavoces tronaron el ambiente con un temita llamado happy.

Nos adentramos en la pista y nos pusimos a bailar.

De momento la única pareja visible la formaban Andrea y Rodrigo.

Entonces Marcos se me acercó y me dijo:

-tío, yo me pongo a bailar con la Marta esa que está to buena, píllate tú a la Bianca que se yo que te mola.

-no me mola tronco, lo que pasa es que está to cañón.

Tras esta conversación seguimos con el baile.

Cada uno de nosotros se acercaba bailando a su respectiva chica.

Los resultados fueron paralelos.

Por lo que prescindo de explicar los dos sucesos de momento, me limitaré a contar el mío, que además del paralelismo, consta de otra conversación a parte.

Me acerqué y me puse a bailar con ella.

Ella me miró, pero al diferenciar mi cara, siguió bailando, entonces yo la agarré cariñosamente y la susurré al oído:

-¿bailamos.....o lo que tú quieras.....

Ella, conmovida afirmó, pero entonces un golpe de conciencia le atravesó los pensamientos:

-lo siento, no puedo hacer esto a Sofía.

-ella y yo ya hemos acabado, lo nuestro es cosa del pasado.

-pero ella te ha pedido volver, y esto la dolería.

-mira, ella y yo lo hemos dejado y no hay cura posible en nuestra relación.

Tras estas palabras, ella se quedó pensativa mirando el megatrón de fuego de la sala que se nos hallaba próxima y que se vislumbraba tras el vidrio.

-bueno vale, soy toda tuya.

Cosa parecida pasó con Marcos, sólo que Marta no dudó la respuesta puesto que Marcos no se encontraba en la misma situación que yo.

Seguimos bailando, esta vez más juntitos y tonteando.

Tras varios minutos en tal situación en Cabina se nos reclamó.

Dj.Marta, que no sabía nada de lo que os acabo de contar, nos invitó a subir, eso sí, con buena intención.

Dijo así:

-bueno radicales, ya que tenemos aquí a unos viejos amigos de la discoteca ¿por qué no

llamarles? Venga parejita TDC, acudir a Cabina y deleitarnos con la música.

Subí yo la cabina y acto seguido apareció Marcos.

Al igual que los Jumper Brothers nosotros dos pinchábamos en pareja.

Empecé yo con un temita llamado Tell Me Why mientras Marcos seleccionaba el suyo.

Tras seis minutitos de mezcla, Marcos sacó el tema de Un Peta y con un majestuoso cambió ya muy ensayado pasamos de una canción a otra con cooperación.

Terminamos de pinchar y nos bajamos de Cabina.

Los aplausos irrumpieron en la sala y nosotros llegamos hasta donde se encontraban nuestras parejas de baile.

Continuamos lo nuestro y la primera en caer rendida fue Marta, que se dejó caer sobre los brazos de Marcos derrotada por la emoción.

Marcos salió de la pista y con su moto se la llevó a dar un paseo por el paseo marítimo.

Mientras él gozaba de tan tranquilizante hecho yo seguía camelando a Bianca.

Tras unos cinco minutos de intenso movimiento ella también se rindió sobre mis cansados brazos.

La abracé y me la llevé hasta el exterior de la discoteca.

E imitando la buena idea de que Marcos había dispuesto me la llevé en la moto.

Estaba ya comiéndola los morros cuando llegó a mis oídos el murmullo de una lejana pelea.

Me acerqué cautelosamente a Bianca tras de mí.

A la vuelta de la esquina Marcos se batía con cuatro chavales.

Marta chillaba asustada desde un bordillo.

Por lo visto habían intentado levantarle la falda a Marta.

Dejé a Bianca junto a Marta y me ajusté el puño americano.

Entonces corrí hacia mi amigo y abalanzándome sobre el chico con el que este se batía le clavé las cuchillas del puño en el pómulo.

El chico cayó al suelo y una vez en él le solté una patada en los riñones.

Un charco de sangre cubría el suelo y los tres restantes se batían con Marcos, a estos les costaba bastante controlarle, y yo, viendo que mi amigo era tan egoísta que ni compartía, le robé un adversario.

A este le agarré de la pechera y le levanté medio metro del suelo.

Él se retorció como un cochinito en mis manos y me intentaba morder como un triste animal.

Yo, cansado ya de tanto ajeteo le atesté el golpe final, que le dejó KO y tirado en el bordillo.

Me di la vuelta y miré a mi amigo.

Uno de sus adversarios yacía en el suelo y el otro de rodillas.

Marcos le pegó una patada en la boca y se dirigió a donde se encontraban las chicas.

Me reuní con ellos y estuvimos de acuerdo en que convenía irnos a los hoteles.

Las llevamos en las motos y nos acostamos.

## IX. la cita.

Llegaron nuestros amigos armando jaleo y salimos al pasillo a recibirles.

Venían todos contentos.

-e maricones, ¿habéis ligado?

-pues claro que sí payaso tu que te crees -respondió Jony- yo me he comido a la Alba esa y Sala a la Lorena.

-¿nada más?

-sí- dijo Fran- yo me he liado con Chenoa.

-jajajajaja, que buena Fran.

-coño que va en serio, era una poperita con buenas tetas.

Ninguno de nosotros daba crédito a sus oídos, ¿cómo podía ser posible que Fran se hubiera liado con una poperita? Él, que lleva genes heavys hasta en los huevos.....

Ninguno dábamos crédito a nuestros oídos, pero aún así intentamos disimular.

-bueno Fran...-dije yo intentando no decir lo que pensaba- ¿TÚ ERES GILIPOLLAS O QUE TE PASA?

Mi grito corrompió el silencio estrepitosamente, como habréis notado no me había conseguido controlar.

-joder que era broma-dijo Francisco irritado.

-a bueno-Marcos parecía bastante aliviado- eso es otra cosa, porque me estabas sacando de mis casillas, pero no digas esas cosas, tú imagínate que yo digo que me he sacado una novia rumana, pues no te gustaría.

Tras ejemplo tan lógico todos razonamos, incluso Francisco mostraba en su cara el sentimiento de culpabilidad.

Dejamos el tema y nos adentramos en nuestras respectivas habitaciones, estábamos ya demasiado cansados como para seguir de marcha.

Las cinco de la mañana marcaba el reloj de la pared cuando el teléfono sonó produciendo un incómodo ruido.

Me incorporé como pude y agarré el teléfono.

Mira la reluciente pantalla con el fin de encontrar una pista sobre la identidad del hijo de puta que me había llamado en esta puta hora.

Llamaban con número oculto.

Cabreado cogí el teléfono y de mal humor contesté:

-¿quién coño osa llamarme a estas horas en las que odio que den por el culo?

-sois unos hijos de puta.....-contestó una voz grave al otro lado del teléfono.

-si se refieren al coche de aquellos poperos, lo rayé porque pensé que les haría ilusión-contesté hábilmente mientras de ellos me reía.

-no sólo es eso, es todo- me respondió una voz al otro lado del aparato.

-mira no me toques las pelotas que te rajo la cara.

-pues mira,- respondió mi interlocutor- tendrás la oportunidad esta tarde a las 18:00 en la puerta del Radical.

-cojonudo capullo-respondí cabreado, el hijo de puta que hablaba conmigo me había tocado los cojones.

-pues mira, tú llévate a 5 amigos que vamos a hacer un 6 contra 6.

-a las seis en la puerta de la Radical, pues.- y tras decir estas palabras di al botón de colgar y me sobé.

Aquel cabrón me había hecho levantarme y ahora me daba pereza volverme a dormir.

Ese hijo de puta no me conocía, no sólo lo decía porque le iba a reventar, también porque ahora por su puta culpa me daba pereza tumbarme.

Como no quise desafiar a mi vagueza cerré los ojos e intenté dormirme de pié.

Hombre la cosa estaba chungu porque aunque la tenga como tal, no soy un puto caballo de mierda.

Tras un rato intentándolo hice de tripas corazón y me dirigí a la cama, donde me tiré y me dispuse a dormir.

Pom pom pom pom.

La puerta sonó y yo hice caso omiso al golpeteo.

Entonces una fuerza enorme la golpeó haciendo ceder las bisagras.

Miré soñoliento a la puerta y ante mí el sharpero del mira mira se hallaba.

Sonreí al ver su rostro desvalijado y le dije:

-¿quieres más?

Entonces se me acercó y me dijo:

-mira payaso, he traído a unos amigos, y vengo para recordarte lo de esta tarde, por si se te olvida.....

-anda capullo, vete a cagar- y tras decir esto le eché de mi cuarto.

Bajé a la recepción y allí mis amigos se tronchaban unos porretes de 3 papeles entre cada uno.

Le robé a Rodrigo la mitad, que todavía no la había terminado y lo maté yo.

Mis amigos no parecían saber nada respecto a lo ocurrido, por lo que los comenté lo sucedido.

Tras terminar todos y cada uno de ellos se volvía loco por acompañarme.

Sólo serían 5 mis acompañantes.

Fácil me fue elegirlos.

Mis acompañantes serían Marcos, Jony, Colorado, Javi (Salamanca) y Francisco.

Los otros, al no ser elegidos, refunfuñaron durante 15 largos minutos, pero luego entendieron que no todos podían ir.

Por si acaso hacían trampas, los no elegidos permanecerían al acecho en sus respectivos coches.

El día pasaba y cada vez la hora de la cita se encontraba más cercana al estado del presente en el que nos hallábamos.

Empecé a trazar planes perversos en mi maligna mente y ante tanta niebla que corroía mi mente un pensamiento claro se distinguió disipando de mis razonamientos la odiosa niebla.

Abrí la boca y dirigiéndome a Marcos dije así:

-como buen filósofo que soy debo de decirte algo.

Marcos me miró fijamente y se aventuró a preguntar:

-dime, ¿qué piensas?

-pues pienso que si par es par lo que no veo claro es que impar sea despar.

Porque al no haber impar lo único que podemos hacer es sumar dos pares con el fin de hallar el nones que al juntarlo con el disnones que se obtiene sumando a un impar un despar te de disimpar, que también se halla al sumar un impar y otro impar.

Marcos me miró alucinado y con los ojos como dos platos me dijo:

-tú.....¿andas bien?

Entonces yo me eché a reír y no volví a abrir la boca en toda la mañana.

Aquello había desconcertado a Marcos, pero no le dio la menor importancia a mis gilipolleces.

Llegó la hora de comer y mis tripas rugieron haciendo retumbar las paredes del hotel en que nos alojábamos.

No habíamos salido del hotel en toda la mañana debido al enorme esfuerzo que esto requería.

Nuestra vagueza era tan enorme que tal acto requería demasiado.

Hicimos un inhumano esfuerzo y nos tras muchos esfuerzos conseguí marcar el número del Telepizza.

Pedimos unas familiares y nos tumbamos en los sofás del salón del hotel, mejor dicho de uno de los salones, pues anda que no habían.

Terminamos de comer y el reloj marcaba las 16:00.

Cualquier otra persona se estaría mentalizando para la pelea, pero como quien dice “me la suda” nosotros ni nos acordábamos.

Entonces la puerta corredera se abrió y en la habitación entraron cuatro formidables hembras.

Una de ellas era Marta, que acompañada de Bianca hablaba con Andrea y una piva que no teníamos ni puta idea de quien coño era.

Saludé a Bianca, a Andrea y a Marta y pregunté por la otra acompañante:

-¿quién coño es esta chorva?

-un poco de educación que es mi prima-respondió Andrea- se llama Rebeca y la que tiene que estar por llegar es su hermana Laura.

-pues si se parecen tiene que ser una hermosura-respondió Javier cortésmente.

Todos le miramos a los ojos y al instante comprendimos la realidad de la situación.

Nuestro amigo se había enamorado.

Tal era el aturdimiento que Rebeca expandía a Colorado que este no dejaba de mirarla directamente hacia sus verdes ojos.

Al instante Laura se adentró en la sala y si no fuera por las indicaciones no lo habríamos sabido.

Venía acompañada de una chica alta cuyo nombre de momento no se nos había comunicado.

A diferencia de su hermana Laura era tenía su castaña melena alisada hasta las puntas, y sus ojos, lejos de parecerse a los verdes de Rebeca, eran de color castaño.

Se nos presentó a la hermana de la musa del amor para Colorado y la otra chica se adelantó.

Sus ojos eran oscuros cuan los de Andrea y su cabellera castaña con mechas rubias.

La saludamos y nos preparamos unos porritos.

Colorado no se hizo ninguno debido al engatusamiento que le enturbiaba la mente dejándosela en blanco.

Mientras nos los encendíamos les conté a las chicas lo ocurrido y todas empezaron a ponerse nerviosas.

No comprendían la razón por la que nos íbamos a pegar.

La verdad es que yo no entendía tampoco su filosofía.

Mi lema (a parte del de los pares) es:

*Para que hablar si lo puedes solucionar a ostias.*

Sin embargo ellas pensaban que era al revés todo.

Haciéndolas caso omiso a sus plegarias nos encaminamos a nuestros dormitorios.

Todos habíamos acordado vestirnos igual, por lo que me limitaré a explicar mi vestimenta para hacer una idea de la situación con la que el Sharpero se encontraría esta misma tarde.

Púseme yo unos vaqueros ajustados.

Mi chupa de cuero con la escritura de *el joker* en la espalda escondía debajo una camiseta con un diablo tras las letras: *obús jr*

Calzaba unas botas altas con punta de acero u en mi mano derecha un puño americano resplandecía con los rayos de sol.

Una maza sujetaba con la otra mano y una pipa escondía bajo la chaqueta.

Por último cabe destacar la mariposa de 7 dedos que en mi bolsillo se hallaba replegada.

Como es de imaginar la pipa sólo la usaría en caso de que mi contrincante lo hiciera.

Nos reunimos en el salón y nos dispusimos a ir.

Nuestras amigas querían ir al encuentro por lo que nosotros aceptamos a llevarlas en nuestros vehículos.

Yo llevaba a Bianca al igual que Marcos hacía con Marta.

Las demás se montaron en el primer coche que pillaron.

Llegamos al lugar de la cita y ante nosotros se encontraban 5 sharperos armados con puños y mazas.

Como no parecían tener pipas entregamos las nuestras a los que no se pelearían para que en el caso de que ellos las usaran nuestros amigos también lo hicieran.

Empezó la pelea cuando yo me acerqué a aquel capullo que días atrás saliera mal parado del Mira Mira.

Cogí la maza de un extremo y se la tiré a la cabeza.

Entonces él la esquivó.

Mis amigos se abalanzaron sobre aquellos hijos de puta y puño con puño empezaron a sangrar sus cabezas.

Mientras yo me peleaba con nuestro amiguito del Mira Mira Javier (sala) agarró a su contrincante del cuello y de un puñetazo le tumbó.

Sus orejas temblaron y sangre derramaron mientras Javier le metía por ellas su mariposa.

No llegaron a tocarle el tímpano pero los oídos los tenía destrozados.

Yo saque mi mariposa y él me pegó desde el suelo una patada en el brazo.

La mariposa salió volando y tres de los siete dedos de esta se me clavaron en el remangado brazo.

Chillé de dolor y todos nos miraron.

Él se levantó y Fran acudió en mi ayuda, entonces yo le paré y le dije:

-Fran, gracias pero no.

Entonces poco a poco levanté la mirada y me dio tiempo a ver como mi enemigo me intentaba atestar en la cabeza con la maza.

Yo me moví al lado y me dio en el hombro.

Entonces yo caí al suelo y me quedé a cuatro patas.

El levantó la pierna derecha y cuando me iba a dar en el costado recogí del suelo la mariposa y se la clavé en la pierna de apoyo.

Él cayó de bruces en el suelo y empezó a gemir.

Le pegué una patada en la cara y la mandíbula se le desencajó.

Había cometido un grave error al intentar vencerme.

Levanté la mirada y en mi entorno no había sino sangre y violencia.

Mis amigos se mantenían más o menos sanos y tan sólo Colorado poseía una herida en el cráneo ocasionada por un bate de béisbol.

Lejos de darme pena aquel infeliz me tiré encima suya.

Con la rodilla hincada en su costado le empecé a dar puñetazos en su fealdad de cara.

La cara se le desencajó y de todas partes le manaba sangre.

Empecé a reírme y me levanté.

-esto es lo que pasa si te metes con nosotros.

Apenas había yo terminado de hablar cuando de unos matorrales salieron dos pavos con unas pipas de 9m.m.

Entonces de los coches salieron Manuel y César y con una pipa en cada mano les dispararon en la mano.

El arma cayó al suelo y mis amigos se abalanzaron sobre ellos.

Entonces yo me puse por medio y dije:

-e tronco que son maderos.

Ellos dos pararon y se echaron para atrás.

Entonces yo eché a reír y les dije:

-que no coño, que son sharperos, pegadles si queréis.

Y me retiré.

Una vez ya con las chicas me miré las heridas.

De mi brazo manaba cantidad de sangre, pero excluyendo esta herida no tenía nada grave.

Entonces Marcos me dijo:

-tío eso está mazo de chungo, anda vamos al hotel a que te cure esa mierda....

Nos montamos en las motos y fuimos rumbo al hotel.

Llegamos al hotel y Marcos me empezó a curar la herida.

Al terminar me dijo:

-anda que no me jodas, hace falta que te den 4 puntitos y en 2 días estás que te cagas, pero.....¿quién coño te los puede dar?

Entonces las chicas adentraron la habita.

Nos acordamos de que Rebeca estaba estudiando medicina por lo que la pedimos ayuda.

-yo no coso- respondió- pero tengo una amiga que cose fenomenal.

Llamó a su amiga y en cinco minutos estaba en mi cuarto.

Me cosió y al terminar la faena me presenté.

-gracias guapa, yo soy el Joker, tu .....¿cómo te llamas?

-me llamo lucía.

Y así quedó todo.

## **X. la muerte de Rodrigo.**

Cuatro días pasaron y mi estado era el de un chico más o menos sano.

A pesar de las heridas tan sólo una me molestaba.

La movilidad de mi brazo era perfecta, pero aún así me dolía el brazo cada vez que alguien me tocaba.

Colorado ya se iba encontrando mejor.

La confusión le había cesado pero aún así le daban pinchazos de vez en cuando.

Andábamos muy jodidos los dos pero aún así seguíamos dando por culo a la peña y metiéndonos con poperos.

A la semana de esta sangrienta pelea más educativa que otra cosa nos encontrábamos ya cojonudamente.

Me habían retirado los puntos pero la herida no había cicatrizado del todo.

Tras un día entero con las pivas me llegó la noticia de que Rebeca se había decidido a salir con mi amigo Colorado.

A él le haría mucha ilusión..... si lo supiera.

Entonces corrí a decírselo y me dijo Rebeca:

-no le digas nada que es una sorpresa.

Yo me callé y así permanecí hasta el décimo noveno día después de la pelea.

Colorado venía de que Lucía la revisara la herida, venía contento y cantando.

Por suerte ya estaba del todo curado.

Se acercó a Rebeca y la saludó, insignificadamente, sin apenas sospechar que aquella a la que él amaba se le declararía.

Se sentó en un banco junto a mi y me enseñó la rapada cabeza.

La única pérdida es que su antes heavy melena se había reducido a una cabeza rapada.

-Guillermo- me dijo- mira mi herida.

Yo le ojeé la cabeza.

La antes notada cicatriz ahora casi se disimulaba con las raíces de los pelos que le iban a salir.

Me alegré por él cuando rebeca se nos aproximó.

Entonces Bianca, aprovechando el momento, me llamó a mi con el fin de dejarlos solos a estos dos.

Yo rápidamente lo entendí por lo que me alejé y dije:

-nos vemos Colorado, que me llama la parienta.....

Los dos empezamos a reír y el dijo:

-no si al final son ellas las que mandan.

Empezamos a reírnos y les dejé solos.

-bueno-dije a Bianca- estos dos ya están solos.....

Intenté no oírles pero el tono de su conversación era demasiado alto y hasta mí llego cada una de las palabras producidas por mis dos amigos.

-mira Rebeca-dijo Colorado inocente cuan un niño- ya no tengo cicatriz.

-no es por eso por lo que estoy aquí. Que nos hallan dejados solos no es mera casualidad. Ni me he acercado con el único fin de ver tu herida de guerra. Lo que aquí me mueve no es otra cosa que el deseo de entregarme mi corazón.....

Entonces Colorado le interrumpió diciendo:

-bueno sí, que yo te quiero mucho pero esas pijotadas poperas están de más. Si quieres que tengamos algo vale sino nada.

-pues si, -contestó ella- si quiero.

Volvieron muy felices cogidos de la mano y entonces nosotros, para disimular, empezamos a besarnos.

-Tú cacho de maricón que ya se que oíais todo, no disimuléis.

-vale- respondí yo- nos habéis pillao.

Entonces los cuatro empezamos a reírnos.

Estábamos hablando sobre lo ocurrido cuando Rodrigo vino corriendo y chillando.

Parecía asustado y al llegar me dijo:

-Joker ayúdame..... me persiguen unos rumanos....

-me cago en la puta madre que les parió.

Respondí yo inmediatamente y saqué la mariposa.

Colorado me imitó y los dos nos pusimos al lado de Rodrigo.

Entonces cinco rumanos como torres se acercaron.

-putos rumanos....-dijo Bianca- Guillermo deja a estos extranjeros de mierda..... que te acabas de recuperar.....

Yo no la hice caso y entonces Rebeca cogió de la mano a Colorado.

-por favor- dijo Colorado- no empieces como la otra aquí en plan anti-racista.....

Estas palabras pueden sonar groseras pero en boca de Colorado sonaron dulces.

-¡¡eh!!-dijo Bianca- eso de Antirracista nada que yo soy igual de facha que todos vosotros.....

Entonces se acercaron los hijos de puta esos y agarraron a Rodrigo.

Dos mandobles de mi Mariposa y el primer Rumano calló al suelo sangrando.

Los cuatro restantes siguieron con Rodrigo como si los demás no existiéramos.

Colorado enganchó a uno y este le tiró la navaja.

Una lucha puño a puño empezó entre los dos chavales.

Los tres restantes seguían con Rodrigo.

No me dio tiempo a acercarme hacia ellos cuando vi como le hacían la sonrisa del Joker con una tarjeta de crédito.

-yo, indignado por ver a unos rumanos haciendo mis trucos me abalancé sobre ellos.

Dos se quedaron con migo mientras que el otro rajó con un machete a Rodrigo la cara.

Mi amigo chilló desesperado y su contrincante le clavó el arma en el costado.

Rodrigo calló y en el suelo se quedó.

Al ver esto Colorado atestó a su enemigo el puño final que lo hizo desmayar.

Corrió hacia el asesino y le pegó una patada en la cara haciéndole caer.

Yo saqué el puño y con un hábil movimiento rajé a los dos Rumanos.

Cuando todos se encontraban ya malheridos socorrimos a Rodrigo.

Se hallaba en su lecho de muerte y el corazón no le funcionaba.

Acto seguido acudieron en nuestra ayuda los demás que, al verle así se llenaron de sufrimiento.

Andrea, al ver a Rodrigo en tal estado, se tiró sobre un rumano y le arrancó el machete de la mano, Marcos la agarró de los brazos y la placó:

-Andrea no hagas locuras.....

Aquel había sido un largo día del que no consigo recordar el final.

Tan sólo distingo sufrimiento y desolación.

Aquella pelea solo había provocado caos en nuestra sociedad.

Ahora teníamos mucho en que pensar.

¿cómo esconder el cadáver?

¿ cómo aliviar nuestra enorme pérdida?

La que peor se encontraba era Andrea, que por todos los rincones lloraba buscando consolación.

Este había sido un golpe muy duro.

Había que superarlo.

Ya pensábamos tan sólo en la vuelta.

## **XI. corrupción.**

Disponíamos a despedirnos de las chicas cuando nos encontramos con un perro de raza.

Era una Dogo Argentino muy bonito y de gran envergadura.

Como parecía abandonado le llamamos Rodrigo y nos lo llevamos.

Era un perro muy bueno pero también muy cabrón.

En los pocos minutos que con nosotros llevaba casi se come a dos poperos que caminaban por la calle felizmente cantando Bustamante.

Llegamos a donde se alojaban las chicas y llamamos al timbre.

-menudo chabolón- dijo Marcos mientras la miraba- aquí para hacer una fiestuqui con orgía inclusive.....que te cagas.

-ya ves tronco- respondí- seguro que tiene hasta bañera de hidromasaje para que te de gustillo mientras la metes.

Tras decir yo esto Andrea salió a nuestro encentro.

Al ver al perro se acojonó y un grito pegó.

Nos reímos y la dijimos:

-tranqui tron, que es pacífico.

En realidad yo no estaba convencido de eso pero no era plan de meterla más miedo, en todo caso la meteríamos otra cosa.....

-bueno guarrilla- procesé yo a decir- que nosotros nos piramos a Madrid, que estamos hasta los cojones de esto.

-pues si nos hicierais el favor de llevarnos.....

-¿cómo?

-bueno si no queréis nada, es que nosotras queremos volver también.

-a bueno, si nosotros os llevamos, pero que alguna lleve el carro del Rodrigo.

Esta fue la última frase de la conversación porque las demás salieron de la casa chillando y se nos acercaron.

Menudo jaleo que armaban las cabronas.

Recogimos los equipajes y los metimos en los coches.

La predisposición de los coches fue como la de los días en los que acudimos a la Radical.

Hombre no del todo, porque esta vez era Andrea la que llevaba a Rodrigo.

Cuando nos acoplamos en nuestros medios de locomoción salimos de esta ciudad que tan malos tragos no hizo pasar, y sino que se lo digan a Rodrigo, aunque no creo que os oiga.

A mitad de camino Andrea se desvió a la derecha.

Nosotros la imitamos y llegamos a un restaurante.

Comimos algo y cuando nos disponíamos a echar unos billares Andrea se fue al coche y nos dijo:

-quiero estar sola.

Terminamos la partida y fuimos a por las motos y coches.

Se me ocurrió mirar por la ventana del coche de Rodrigo y no creeréis lo que dentro vi.

Andrea estaba encima de un chico y se le tiraba.

Ese chico no era otro que el cadáver de Rodrigo.

Andrea se estaba follando a un muerto, por lo que estaba practicando la necrofilia.

Me quedé paralizado.

No sabía que hacer.

Di un golpe en la ventana y Andrea se asustó.

Empezó a chillar y se vistió.

Yo no dije ni una palabra a ella ni a nadie y me monté en la moto.

Le di mi casco a Bianca para que se lo pusiera y me fui.

Era el primero en salir pero Marcos me siguió rápidamente con su moto.

Los demás tardaron un ratito en salir.

Aquella imagen me había alucinado.

Para evitar mayores actos y con el fin de no tener que decir nada a nadie opté por la opción más segura:

Incinerar a Rodrigo.

Llegamos a mi casa (compartida con Marcos) y mientras esperábamos a los demás fuimos hasta la tumba del Zulú.

Estaba muy cutre pero bueno.....

Llegaron los demás y les comenté mi idea de incinerar a Rodrigo.

Le pusimos encima de unas ramas y procedimos.

Tras este acto fuimos al invernadero.

Las plantas de María estaban secas, y los cogollos pronto saldrían.

Como no teníamos cerca abono cogimos las cenizas de Rodrigo y se las echamos.

El perro saltó de detrás mía y se puso a comérselas.

Como le empezamos a chillar, el muy cabrón las echó un meo.

Un humillo salía de la maceta.

Rodrigo.....reducido a semillas meadas y chupadas por un perro.....  
buah.

Que le den por el culo.

Nos fuimos y dejamos al perro que terminara de cagar sobre su jarrón vacío.

Nos echamos una siesta y cuando nos levantamos no se porque me dio la sensación de que algo malo había pasado.

Salí al patio y me quedé boquiabierto.

La tumba del Zulu estaba profanada.

En su interior tan sólo había parte del cuerpo.

Faltaban la cabeza y las extremidades.

Habían sido arrancadas cruelmente a mordiscos, y me dio la sensación de que había sido mi perro, porque la forma era de dientes de fiera.

Mientras reflexionaba oí unos gritos y unos ladridos.

Miré la puerta y vi a Antonio colgado.

Se conoce que colándose en nuestra casa había sido sorprendido por mi perro.

Me reí del panorama y llamé a los demás para que lo vieran todo.

Salieron corriendo y se descojonaron.

Saque la espada y el machete y amagué como que iba a matar al trucha.

Él se acojonó pero yo tiré las armas al suelo y me quedé mirándolos.

Rodrigo (el perro) le mordió en el pantalón y le sacó el bajo de esos bonitos chinos vitosos cuan mis pedos.

Su hermosura irradiaba y con tan sólo mirarlos te llenabas de gozo pensando:

- mis mierdas son más bonitas, que bonitas las cago.....

Tanto pensar tanto pensar que me entró dolor de cabeza.

Aquello de pensar no era bueno, por lo que procedí a compensarlo rascándome los huevos.

Me metí la mano por dentro y desde el huevo izquierdo hasta el derecho me rasqué la polla enterita.

Joe que a gusto.

Terminé mi santo acto y volví con el perro agarrado del collar a la parte de atrás.

Al lado de la tumba se encontraban una cabeza mutilada y cuatro extremidades parecidas.

El hueso solo se hallaba cubierto por una fina capa da cartílago, y la carne había desaparecido.

Asombrado por la hazaña de mi perro, y lejos de querer regañarle, le regalé una foto de Bisbal en marco de metal para ejercitar sus músculos de la mandíbula.

## **XII. robot Emilio.**

Pasaron cuatro días y aburridas eran nuestras vidas, nada raro ni fuera de lo normal, y tan solo dos pequeñitas peleas y dos poperos en el hospital.

Se acercaba el cumpleaños de Rebeca y Javier ya se preguntaba que regalo querría.

Tiempo ha Rebeca había dado a conocer su pasión por los coches por lo que Javier ya se hacía una idea del regalo que a esta la gustaría.

Los preparativos e indicios apuntaban a una enorme fiesta salvaje.

Y cada minuto que pasaba más cerca estaba la fiesta.

Íbamos los TDC caminando tan panchos cuando una gran espada en el suelo apareció.

Era idéntica a la de Aragorn en la película del S. De los Anillos por lo que la recogimos y nos la llevamos.

Cuando entramos por la puerta de nuestra casa, en la que todos estábamos reunidos, y Rebeca vio la espada, el coño se la hizo pepsi-cola y nos la arrebató.

-regáládmela por mi cumpleaños por favor.

Nosotros aceptamos y lo coronamos con unos porros.

Tan solo quedaba un día para la fiesta, tras la que Marcos y yo propondríamos a Bianca y Marta que se mudaran a nuestra choza.

Rebeca, aburrida de tantos porros, se cogió el coche de su novio y se dirigió a la tienda.

Se disponía a comprar parte de los preparativos, por ahora solo panchitos.

La espada la depositó en la bandeja del maletero de la parte posterior del coche y emprendió la marcha.

Iba ya por la Manchester cuando en el cruce con la Calle 10 un coche se saltó el stop y colisionó con su automóvil produciendo graves daños en la carrocería del Sky-line de Javier.

Bajó del coche cabreada y un hombre con pinta de Robot Emilio salió del coche ajeno.

-serás gilipollas.....

-venga eh, haber silencio.....- entonces el sujeto se quedó pensativo (no disponible) y se empezó a morder compulsivamente las uñas...-vale no pasa nada, pero no te despistes que mira lo que puedes hacer.

-¿cómo?

-si claro, te has despistado.

Entonces Rebeca sacó la espada del coche y se la clavó en la cabeza.

La cabeza del robot se partió por la mitad y el cerebro se hallaba dividido en dos segmentos, de los cuales se veía todo el interior.

Multitud de chips sobresalían y su voz empezó a flaquear:

- venga eh chips, no os despistéis, claro, es que luego suspendeeeeiiiiissssss.....

y tras esto el sistema estalló.

Rebeca metió la espada en su coche y fue a comprar.

### **XIII. Cumpleaños y mudanza.**

Pasaron cuatro horas y ya todos reíamos la muerte del Robot.

Sus circuitos se habían quemado y en el suelo se hallaba tirado.

Nos olvidamos de aquel ejemplar tan indigno de recordatorio y comenzamos los preparativos de la fiesta.

Gracias a las plantas que las cenizas de Rodrigo habían abonado tendríamos suficiente María como para dos meses.

Empezamos a llenar chivatos y a sellarlos.

Teníamos una cámara donde las cualidades de la María no se deteriorarían con el tiempo.

Tras llenar unos 300 chivatos del tamaño de 10€ salimos al jardín.

-joder- exclamé yo al salir- que de bebidas.

Como se puede apreciar pos la exclamación con la que yo reaccioné, todas las mesas estaban llenas de bebidas.

Pero a mi lo que me interesaba era el apartado del Martíni.

Unas 20 botellitas se encontraban junto a 5 de Limón y una de Lima.

En la otra punta del jardín Jony encendía la barbacoa.

Nos acercamos y enseguida Fran salió de la casa con un pedazo montón de carne flipante.

Y aún así no era nada comparado con todo lo que poseíamos.

Cuando ya estaba todo preparado empezamos a comer y a beber.

Entonces un camión aparcó en nuestra puerta.

Todos se dieron la vuelta y Marcos y yo nos miramos con una mirada de cómplices.

El hombre del camión llamó al timbre y empezó a sacar del camión cosas.

Para sorpresa de Bianca y Marta esas cosas no eran sino suyas.

Salieron hechas unas locas corriendo hacia el pobre hombre.

Entonces Fran y Javier, que estaban al lado, las pararon y salieron ellos.

Marcos y yo les seguimos esperando lo peor.

-eh dejadle- dije yo antes de que nada ocurriera- que somos nosotros los responsables de esto.

Este espectáculo es una invitación a nuestras pivillas para que se muden aquí, y si no quieren este hombre devolverá las cosas a su lugar de procedencia.

Ellas vinieron desde atrás hechas unas furias.

Yo las expliqué todo y enseguida sus caras cambiaron de parecer.

Se llenaron sus rostros de sonrisa y nos abrazaron.

Entonces el hombre, cansado de esperar, se nos puso gamba diciendo:

-bueno jovencitos, ¿dónde coño dejo estas mierdas?

Javier, aburrido de tanto esperar, saltó de detrás y le soltó un puñetazo en la jeta.

Calló al suelo y nosotros nos encargamos de guardar el equipaje.

Como no volvía en sí lo metimos en el maletero y me subí en el camión.

Arranqué y me perdí en la primera curva.

Manu salió detrás mía con la moto.

Cuando me cansé de tanto conducir y tantas ostias salté del camión y me monté en la moto de Manu, el cual me llevó de vuelta.

El camión se chocó contra una casa produciendo grandes estragos.

Volvíamos riéndonos cuando la policía nos dijo:

-¡¡parad!!

Entonces yo me puse la capucha y la braga y les solté dos ostias a los maderos con las que les dejé tirados en el suelo.

Les quité el coche y me fui a mi casa con Manu en su moto a mi derecha.

Cuando llegamos las cosas de Bianca y Marta estaban en su sitio.

Yo toqué el pito y todos salieron.

Al verme al lado del coche de la madera pensaron que me habían trincado pero entonces vieron que no había ningún guripa cerca y empezaron a reírse.

César se montó en el coche y se piró.

Ya estábamos todos reunidos y la comida estaba acabada cuando nos acordamos de que los porros estaban sin usar.

Terminamos de comer y beber y tras unos porros decidimos pegar a Antonio y a Diego, era el último día de verano y había que aprovecharlo al máximo.

#### **XIV. las dos últimas muertes y el final.**

Salimos de nuestras casas y fuimos al centro.

Por el camino íbamos dejando caos y desolación.

Hasta que llegamos a donde estaban Diego y Antonio.

Los dos salieron corriendo uno para cada lado.

Yo perseguí a Antonio y al poco le cogí.

Con el machete le corté los huevos y los pezones.

El muy cabrón chilló de dolor antes de morir.

Los cojones los cortamos en rodajas y coronándolas un cachito de pezón con un poco de nata casera.

Todos esto lo pusimos en una bandeja de hojalata y se la llevamos a Diego.

Cuando por fin le cogimos le pusimos delante la bandeja.

El maricón chilló como un nunca le he oído al ver a su ex-novio convertido en eso.

Entonces saqué de mi mochila una cuchara de plata y le agarré del cuello.

Se la hincué en los ojos y sin apenas cuidado se los arranqué de sus órbitas.

Los ojos cayeron al suelo y rodaron hasta mis pies.

Yo los recogí y los junté con los cojones al pezón.

Todo esto bien movido lo puse en un embudo.

La bajamos a Diego el pantalón y con un martillo fuimos apretando la mezcla que se hallaba en el embudo, cuya punta estaba en el culo de Diego.

Poco a poco le metimos todo en el recto.

Entonces le cortamos el pene y se lo pusimos en forma de tapón.

Y así es como acabaron nuestras aventuras en aquel verano del 2004.

¿continuará.....?

Quien sabe.

THE END.

LOS 10 MANDAMIENTOS POR LOS HEAVYS DEL METAL, basada en las teorías de Francisco.

1. No producirás esfuerzos grandes y menos si hay alguien cerca al que se le pueda encomendar la tarea.
2. No more Robot Emilio, quedará prohibida su creación y se destruirán todos los ejemplares.
3. No more poperos, queda prohibido escuchar o bailar canciones de poperos.
4. Al igual que con el pop, se tomarán medidas extremas contra raperos.
5. No more separatas de mierda.
6. No more sin papeles.
7. No more culés ni Bilbaínos.
8. No more Rojos.
9. No more Homosexualidad.
10. El Heavy y el Bacalao serán los tipos de música cultos por excelencia.

